

BenQ

MX760/MX761

Proiettore digitale

Manuale Utente

Benvenuti

Sommario

Importanti istruzioni

sulla sicurezza.....3

Introduzione7

Caratteristiche del proiettore 7

Contenuto della confezione 8

Vista dall'esterno del proiettore..... 9

Comandi e funzioni..... 10

Collocazione del

proiettore14

Scelta della posizione..... 14

Scelta delle dimensioni desiderate
per l'immagine proiettata..... 15

Collegamento17

Collegamento di dispositivi di
sorgente video..... 18

Riproduzione dei suoni con il
proiettore 19

Funzionamento.....21

Avvio del proiettore..... 21

Regolazione dell'immagine
proiettata..... 22

Uso dei menu..... 24

Protezione del proiettore 25

Commutazione del segnale di input... 28

Ingrandire e cercare dettagli 29

Selezione del rapporto..... 29

Ottimizzazione dell'immagine..... 31

Impostazione del timer
presentazione 34

Operazioni di selezione
pagina remota 35

Blocco dell'immagine 36

Immagine nascosta.....36

Utilizzo della funzione FAQ36

Blocco dei tasti di comando36

Funzionamento del proiettore ad
altitudini elevate.....37

Creazione di una schermata di avvio
personalizzata37

Regolazione dell'audio.....38

Controllo del proiettore tramite un
ambiente LAN39

Presentazione da un Lettore USB.....52

Spegnimento del proiettore53

Spegnimento diretto53

Funzionamento dei menu54

Manutenzione65

Manutenzione del proiettore.....65

Informazioni sulla lampada.....66

Risoluzione dei

problemi.....72

Specifiche tecniche.....73

Specifiche del proiettore73

Dimensioni74

Installazione a soffitto74

Tabella dei tempi.....75

Garanzia e informazioni

sul copyright.....78

Dichiarazione di

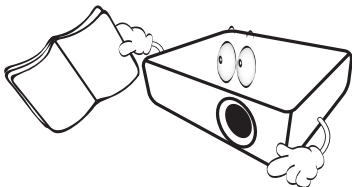
conformità.....79

Importanti istruzioni sulla sicurezza

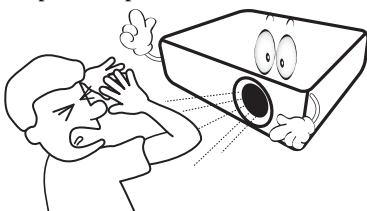
Il vostro proiettore è stato progettato e sottoposto a test per soddisfare i più recenti standard di sicurezza previsti per le apparecchiature informatiche. Tuttavia, per un utilizzo sicuro del prodotto, è importante seguire le istruzioni riportate nel presente manuale e indicate sul prodotto stesso.

Istruzioni sulla sicurezza

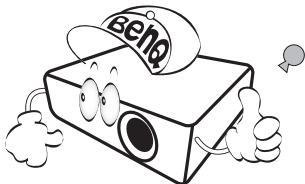
1. **Leggere il presente manuale prima di utilizzare il proiettore.** Conservarlo per poterlo consultare in seguito.



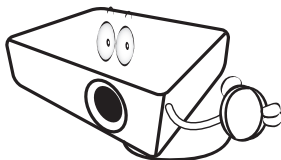
2. **Durante l'uso, non guardare direttamente nell'obiettivo del proiettore.** L'intenso raggio luminoso potrebbe provocare danni alla vista.



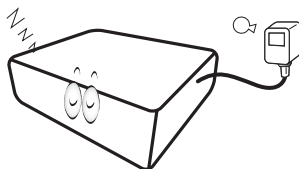
3. **Per la manutenzione rivolgersi a personale tecnico qualificato.**



4. **Aprire sempre l'otturatore dell'obiettivo (se presente) o rimuovere il coperchio dell'obiettivo (se presente) quando la lampada del proiettore è accesa.**



5. In alcuni Paesi, la tensione di linea NON è stabile. Questo proiettore è stato progettato per funzionare conformemente agli standard di sicurezza a una tensione compresa tra 100 e 240 VCA; tuttavia, potrebbero verificarsi guasti in caso di interruzioni o variazioni di tensione di ± 10 volt. **Nelle zone soggette a variazioni o cadute di tensione, si consiglia di collegare il proiettore tramite uno stabilizzatore di tensione, un limitatore di sovratensione o un gruppo di continuità (UPS).**

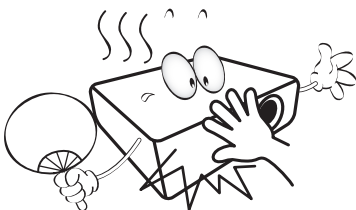


6. Non bloccare l'obiettivo di proiezione con oggetti durante il funzionamento del proiettore per evitare il rischio che gli oggetti si surriscaldino, si deformino o che si sviluppino incendi. Per spegnere temporaneamente la lampada, premere **BLANK** sul proiettore o sul telecomando.

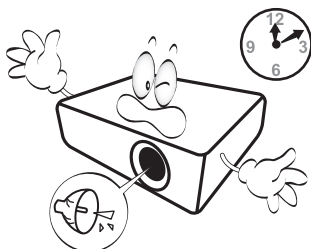


Istruzioni sulla sicurezza (Continua)

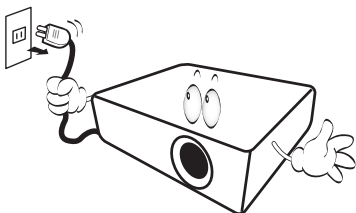
7. Durante il funzionamento dell'apparecchio, la lampada raggiunge temperature elevate. Lasciare raffreddare il proiettore per circa 45 minuti prima di rimuovere il complesso lampada per la sostituzione.



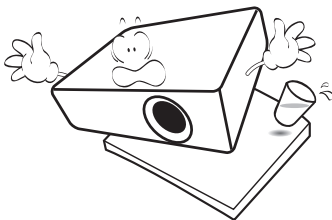
8. Non utilizzare lampade oltre il periodo di durata nominale. Un utilizzo eccessivo della lampada oltre il periodo nominale potrebbe causare, in rari casi, il danneggiamento della stessa.



9. Non sostituire il complesso lampada o qualsiasi altro componente elettronico quando il proiettore è collegato alla presa di alimentazione.

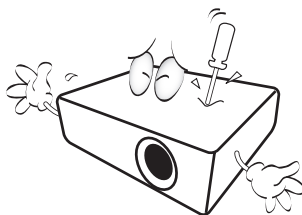


10. Non collocare il prodotto su tavoli, sostegni o carrelli non stabili. Il prodotto potrebbe cadere e riportare seri danni.



11. Non tentare di smontare il proiettore. L'alta tensione presente all'interno del dispositivo potrebbe essere letale in caso si venisse a contatto con parti scoperte. L'unica parte riparabile dall'utente è la lampada, dotata di un coperchio estraibile.

Non smontare né estrarre in nessun caso altri coperchi. Per la manutenzione rivolgersi unicamente a personale tecnico qualificato.

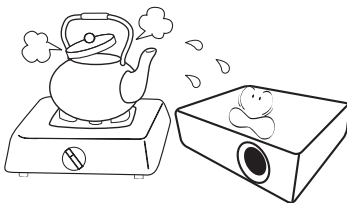


12. Quando il proiettore è in funzione dalla griglia di ventilazione possono fuoriuscire odore e aria calda. Questo è un fenomeno normale e non un difetto del prodotto.

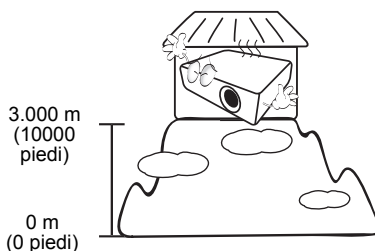
Istruzioni sulla sicurezza (Continua)

13. Non collocare il proiettore in ambienti con le seguenti caratteristiche.

- Spazi poco ventilati o chiusi. Posizionare il proiettore a una distanza di almeno 50 cm dalle pareti e lasciare uno spazio sufficiente per assicurare un'adeguata ventilazione intorno all'unità.
- Ambienti con temperature eccessivamente elevate, ad esempio l'interno di un'automobile con i finestrini chiusi.
- Ambienti eccessivamente umidi, polverosi o fumosi che possono contaminare i componenti ottici, riducendo la vita utile del proiettore e oscurandone lo schermo.



- Luoghi posti nelle vicinanze di allarmi antincendio.
- Ambienti con temperature superiori a 40°C/104°F
- Luoghi la cui altitudine superiore i 3000 m (10000 piedi).



14. Non ostruire i fori di ventilazione.

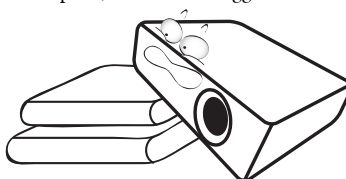
- Non collocare il proiettore su coperte, lenzuola o altre superfici morbide.
- Non coprire il proiettore con un panno o altri oggetti.
- Non collocare materiali infiammabili vicino al proiettore.



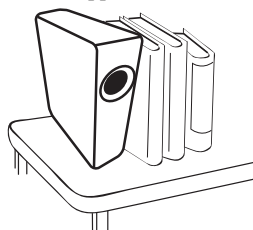
Se i fori di ventilazione sono ostruiti, il surriscaldamento del proiettore può provocare un incendio.

15. Durante il funzionamento, collocare il proiettore su una superficie piana orizzontale.

- Non posizionare l'unità con il lato sinistro inclinato di oltre 10 gradi rispetto a quello destro o il lato anteriore inclinato di oltre 15 gradi rispetto a quello posteriore. L'utilizzo del proiettore su un piano non completamente orizzontale potrebbe causare il malfunzionamento della lampada, nonché danneggiarla.

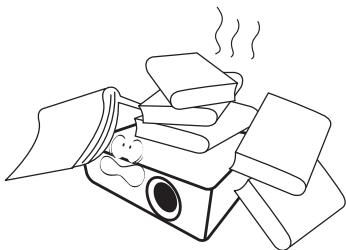


16. Non collocare l'unità in posizione verticale. Così facendo si può causare la caduta dell'apparecchio, che provocherebbe lesioni all'operatore o danni all'apparecchio stesso.

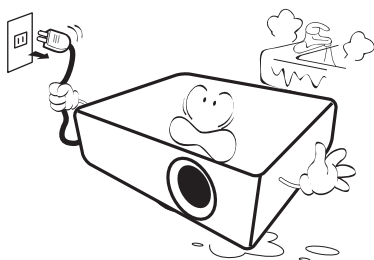


Istruzioni sulla sicurezza (Continua)

17. Non calpestare il proiettore, né collocare oggetti sopra di esso. Oltre ai danni fisici al proiettore, potrebbero infatti verificarsi incidenti, con pericolo di lesioni.



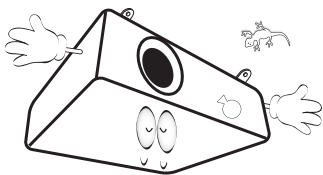
18. Non collocare liquidi accanto o sopra al proiettore. Eventuali infiltrazioni di sostanze liquide possono danneggiare il proiettore. In tal caso, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di alimentazione e contattare BenQ per richiedere la riparazione del proiettore.



19. Questo prodotto è in grado di riprodurre immagini invertite per le installazioni a soffitto.



Per installare il proiettore e verificarne la sicurezza, utilizzare il kit di installazione a soffitto di BenQ.



20. Questo apparato deve essere collegato a terra.



Montaggio a soffitto del proiettore

BenQ desidera garantire ai propri clienti le massime prestazioni del proiettore, a tal fine, è importante evidenziare alcuni problemi di sicurezza onde evitare eventuali danni a persone e proprietà.

Se si desidera installare il proiettore al soffitto, si consiglia vivamente di utilizzare il kit di installazione a soffitto BenQ adatto al proiettore scelto e verificare che sia installato correttamente e in totale sicurezza.

Utilizzando un kit di installazione a soffitto di un'altra marca, l'apparecchio potrebbe cadere a causa di un montaggio errato mediante l'uso di viti di lunghezza e diametro non adeguati, provocando pertanto seri danni.

È possibile acquistare il kit di installazione a soffitto del proiettore direttamente presso il rivenditore BenQ. BenQ consiglia inoltre di acquistare un cavo di sicurezza compatibile con il blocco Kensington e collegarlo saldamente sia allo slot del blocco Kensington sul proiettore che alla base della staffa di installazione a soffitto. In questo modo, il proiettore rimane assicurato al soffitto anche nel caso il relativo attacco alla staffa di montaggio si allenti.



Hg – La lampada contiene mercurio. Maneggiare secondo quanto previsto dalle leggi locali sullo smaltimento. Vedere www.lamprecycle.org.

Introduzione

Caratteristiche del proiettore

Il proiettore integra un sistema di proiezione ottico ad alte prestazioni e un design intuitivo, che garantisce estrema affidabilità e facilità d'uso.

Il proiettore presenta le seguenti caratteristiche.

- Impostazioni di rete consente di gestire lo stato del proiettore da un computer utilizzando un browser per Internet
 - Un jack microfono per trasmettere l'audio tramite l'altoparlante del proiettore
 - Un jack USB MINI-B per visualizzare il segnale del computer tramite un cavo USB
 - Un jack USB TYPE-A per le immagini salvate nell'unità flash USB
 - La funzione 3D per visualizza film in 3D, video, ed eventi sportivi in modo molto più realistico visualizzando la profondità delle immagini
 - Design senza filtro per ridurre i costi di manutenzione e funzionamento
 - Funzione di correzione trapezio automatica per eseguire automaticamente la correzione trapezoidale dell'immagine
 - Colori brillanti / VIDI per fornire immagini con colori più reali e vivaci
 - Sottotitolatura chiusa per visualizzare dialoghi, commenti, ed effetti audio di programmi TV e video
 - Uscita audio variabile
 - Correzione del colore della parete per consentire la proiezione su superfici di vari colori predefiniti
 - Ricerca automatica rapida che velocizza il processo di rilevamento del segnale
 - Selezione della funzione di protezione mediante password
 - Gestione colori 3D che consente la gestione dei colori secondo i propri gusti
 - Funzione selezionabile di raffreddamento rapido che consente il raffreddamento del proiettore in un tempo più breve
 - FAQ per la risoluzione di problemi relativi al funzionamento con la pressione rapida di un tasto
 - Timer presentazione per un migliore controllo della durata della presentazione
 - Regolazione automatica per visualizzare la risoluzione ottimale delle immagini
 - Correzione digitale della distorsione trapezoidale per la correzione delle immagini distorte
 - Controllo del bilanciamento del colore regolabile per dati/video
 - Capacità di visualizzare 16,7 milioni di colori
 - Menu OSD (On-Screen Display) multilingue
 - Selezione della modalità risparmio per ridurre il consumo di energia elettrica
 - Se è collegato un ingresso audio, l'altoparlante incorporato emette un segnale audio mono misto
 - Compatibilità con Component HDTV (YPbPr)
-  **La luminosità apparente dell'immagine proiettata varia in base alle condizioni di illuminazione ambientale e alle impostazioni di contrasto/luminosità del segnale di input selezionato, ed è direttamente proporzionale alla distanza di proiezione.**
- **La luminosità della lampada diminuisce nel tempo e può variare a seconda delle specifiche del produttore della lampada. Si tratta di un fatto normale e previsto.**

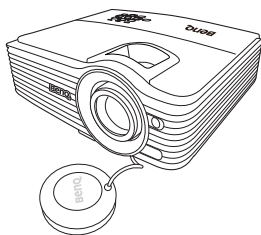
Contenuto della confezione

Disimballare con cura e verificare la presenza di tutti gli articoli elencati di seguito.
Qualora uno o più articoli risultino mancanti, rivolgersi al rivenditore.

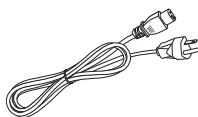
Accessori standard

 Gli accessori vengono forniti in base al paese in cui il proiettore viene utilizzato e possono differire da quelli illustrati.

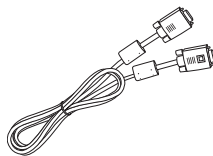
***La garanzia limitata viene fornita solo in paesi specifici. Rivolgersi al rivenditore per ottenere informazioni dettagliate.**



Proiettore



Cavo di
alimentazione



Cavo VGA



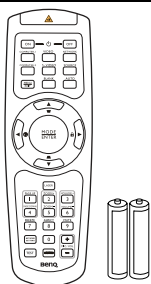
Guida rapida



CD del Manuale
Utente



Garanzia*



Telecomando con batterie



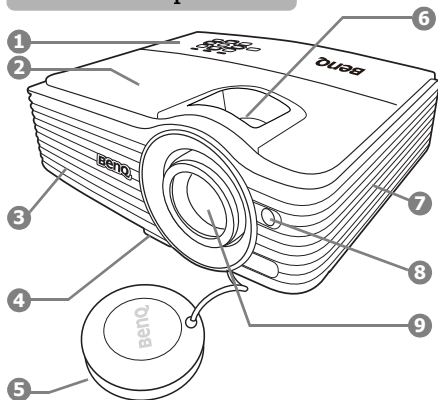
Valigetta da trasporto morbida

Accessori opzionali

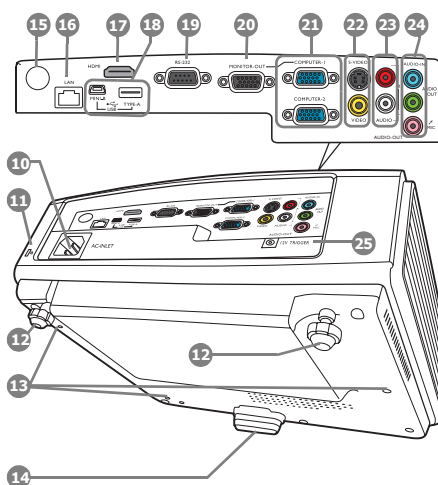
- | | |
|------------------------------------|---------------|
| 1. Kit lampada di ricambio | 3. Cavo RS232 |
| 2. Kit per il montaggio a soffitto | |

Vista dall'esterno del proiettore

Lato anteriore/superiore



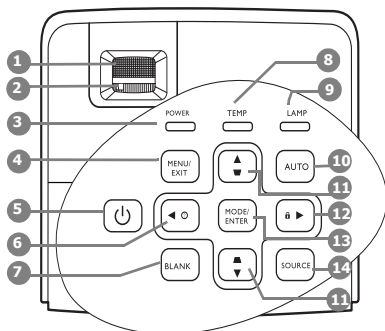
Lato posteriore/inferiore



1. Pannello di controllo esterno
(Per ulteriori informazioni vedere
["Comandi e funzioni" nella pagina 10.](#))
2. Coperchio lampada
3. Apertura (fuoriuscita dell'aria calda)
4. Tasto di sgancio rapido
5. Coperchio dell'obiettivo
6. Anello di messa a fuoco e dello zoom
7. Apertura (ingresso aria fredda)
8. Sensore remoto a infrarossi anteriore
9. Obiettivo di proiezione
10. Jack alimentazione CA
11. Slot per blocco antifurto Kensington
12. Piedino di regolazione posteriore
13. Fori per viti per il montaggio a soffitto
14. Kaki penyesuai depan
15. Sensore remoto a infrarossi posteriore
16. Jack ingresso LAN RJ45
17. Porta ingresso HDMI
18. Port USB
19. Porta di controllo RS232
20. Jack uscita segnale RGB
21. Jack ingresso segnale RGB (PC)/Video
Component (YPbPr/ YCbCr)
22. Jack ingresso S-Video
23. Jack ingresso video
24. Jack ingresso audio (L/R)
25. Jack ingresso audio
- Jack uscita audio
- Jack Mikrofon
25. Terminale output a 12V CC
Utilizzato per attivare dispositivi esterni
come ad esempio schermi elettrici o
interruttori dell'impianto di
illuminazione, ecc. Rivolgersi al
rivenditore per sapere come collegare
questi dispositivi.

Comandi e funzioni

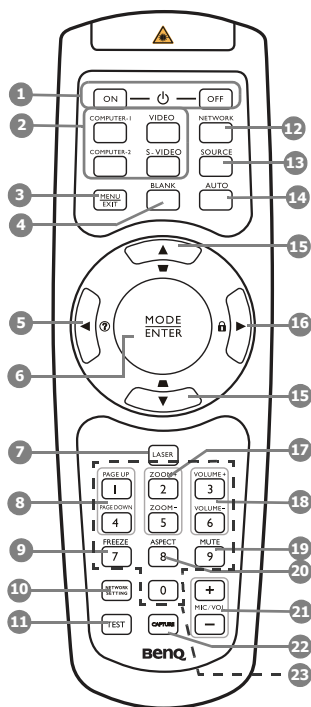
Proiettore



1. **Anello di messa a fuoco**
Consente di regolare la messa a fuoco dell'immagine proiettata.
2. **Anello zoom**
Consente di regolare le dimensioni dell'immagine.
3. **POWER (spia alimentazione)**
Si illumina o lampeggia quando il proiettore è in funzione.
4. **MENU/EXIT**
Consente di attivare il menu OSD (On-screen display). Consente di tornare al precedente menu OSD, di uscire e di salvare le impostazioni.
5. **ALIMENTAZIONE**
Consente di accendere il proiettore e di passare alla modalità standby.
6. **◀ Sinistra/ ?**
Avvia la funzione FAQ.
7. **BLANK**
Consente di nascondere l'immagine visualizzata sullo schermo.

8. **TEMP (Spia temperatura)**
Si illumina in rosso se la temperatura del proiettore diventa troppo elevata.
9. **LAMP (Spia lampada)**
Indica lo stato della lampada. Si illumina o lampeggia se si verifica un problema con la lampada.
10. **AUTO**
Determina automaticamente le impostazioni temporali per l'immagine visualizzata.
11. **Trapezio/Tasti freccia (◁ / ▷ Su, ◁ / ▷ Giù)**
Consentono di correggere manualmente la distorsione delle immagini causata dall'angolatura della proiezione.
12. **▶ Destra/ 🔒**
Attivazione del blocco dei tasti del pannello.
Quando il menu OSD (On-Screen Display) è attivo, i tasti #6, #11, e #12 vengono utilizzati come tasti di direzione per selezionare le voci di menu ed effettuare le modifiche desiderate.
13. **MODE/ENTER**
Consente di selezionare un'opzione di impostazione dell'immagine disponibile.
Consente di attivare la voce del menu OSD (On-Screen Display) selezionata.
14. **SOURCE**
Consente di visualizzare la barra per la selezione della sorgente.

Telecomando



1. **ON/OFF**

Consente di accendere il proiettore e di passare alla modalità standby.

2. **Pulsanti per la selezione della sorgente (COMPUTER-1, COMPUTER-2, VIDEO, S-VIDEO)**

Consentono di selezionare una sorgente di input per il display.

3. **MENU/EXIT**

Consente di attivare il menu OSD (On-screen display). Consente di tornare al precedente menu OSD, di uscire e di salvare le impostazioni.

4. **BLANK**

Consente di nascondere l'immagine visualizzata sullo schermo.

5. **◀ Sinistra/ ?**

Avvia la funzione FAQ.

6. **MODE/ENTER**

Consente di selezionare un'opzione di impostazione dell'immagine disponibile.

Consente di attivare la voce del menu OSD (On-Screen Display) selezionata.

7. **LASER**

Consente utilizzare un raggio di luce visibile (puntatore laser) durante le presentazioni.

8. **PAGE UP/PAGE DOWN**

Consente di utilizzare il programma software del display (su un computer collegato) che risponde ai comandi pagina su/giù (come in Microsoft PowerPoint).

9. **FREEZE**

Consente di fermare l'immagine proiettata.

10. **NETWORK SETTING**

Consente di accedere direttamente alle impostazioni di rete.

11. **TEST**

Consente di visualizzare il testo del formato.

12. **NETWORK**

Consente di cercare il segnale di rete e di proiettarlo dopo alcuni secondi, quando disponibile.

13. **SOURCE**

Consente di visualizzare la barra per la selezione della sorgente.

14. **AUTO**

Determina automaticamente le impostazioni temporali per l'immagine visualizzata.

15. **Trapezio/Tasti freccia (◁ / ▷ Su, ▷ / ▷ Giù)**

Consentono di correggere manualmente la distorsione delle immagini causata dall'angolazione della proiezione.

16. ► **Destra/**

Consente di bloccare i pulsanti del proiettore.

Quando il menu OSD (On-Screen Display) è attivo, i pulsanti #5, #15, e #16 vengono utilizzati come tasti di direzione per selezionare le voci di menu ed effettuare le modifiche desiderate.

17. **ZOOM+/ZOOM-**

Consente di aumentare o ridurre le dimensioni delle immagini proiettate.

18. **VOLUME+/VOLUME-**

Consente di regolare il livello dell'audio.

19. **MUTE**

Attiva o disattiva l'audio del proiettore.

20. **ASPECT**

Consente di selezionare il rapporto dello schermo.

21. **MIC/VOL +/-**

Consente di regolare il livello dell'audio del microfono.

22. **CAPTURE**

Consente di acquisire le immagini proiettate e di salvarle come schermata di avvio.

23. **Pulsanti numerici**

Consentono di inserire i numeri nelle impostazioni di rete. I pulsanti numerici 1, 2, 3, 4 non possono essere premuti quando viene chiesto di inserire la password.



Non guardare il foro di uscita della luce laser né puntare la luce laser sulle persone. Vedere i messaggi di avviso sul retro del telecomando prima di utilizzarlo.

Il puntatore laser non è un giocattolo. I genitori devono essere consapevoli dei danni provocati dall'energia emessa dal laser e tenere il telecomando fuori dalla portata dei bambini.

Funzionamento del puntatore LASER

Il puntatore laser è un valido supporto che i professionisti utilizzano durante le presentazioni. Viene emessa una luce rossa e contemporaneamente la spia si illumina in rosso.

Il fascio laser emette luce visibile. È necessario tenere premuto il tasto **LASER** per l'emissione continua.

Avoid Exposure
Laser radiation is emitted from this aperture

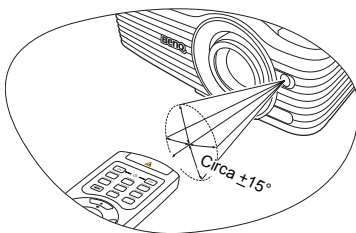


Campo d'azione effettivo del telecomando

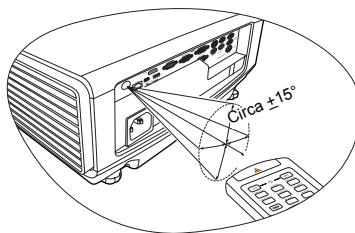
I sensori a infrarossi (IR) del telecomando si trovano nella parte anteriore e posteriore del proiettore. Affinché il telecomando funzioni correttamente, tenerlo con un'angolazione massima di 30 gradi rispetto al sensore IR del proiettore. La distanza tra il telecomando e il sensore non dovrebbe superare gli 8 metri (~ 26 piedi).

Accertarsi che tra il telecomando e il sensore IR sul proiettore non sia posizionato alcun oggetto che possa ostacolare i raggi infrarossi.

- **Funzionamento del proiettore dalla parte anterior**

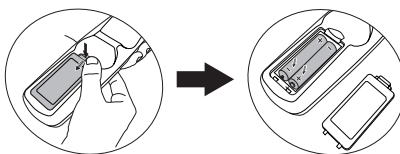


- **Funzionamento del proiettore dalla parte posteriore**



Sostituzione delle batterie del telecomando

1. Per aprire il coperchio della batteria, voltare il telecomando, premere sull'area di impugnatura del coperchio e farlo scorrere verso l'alto, seguendo la direzione indicata dalla freccia, come illustrato nella figura. Il coperchio viene estratto.
2. Rimuovere le batterie inserite (se necessario) e installare due nuove batterie AAA rispettando le polarità, come indicato sulla base dello scomparto delle batterie. La polarità positiva (+) va inserita in corrispondenza del segno positivo, mentre la polarità negativa (-) in corrispondenza del segno negativo.
3. Inserire il coperchio allineandolo alla base e facendolo scorrere in posizione. Premere finché il coperchio non scatta in posizione.



- Evitare di lasciare il telecomando e le batterie in ambienti troppo umidi o caldi come cucina, bagno, sauna, solarium o auto.
- Utilizzare solo batterie del tipo consigliato dal produttore o di tipo equivalente.
- Per lo smaltimento delle batterie esaurite, attenersi alle disposizioni del produttore e alle normative locali in materia ambientale.
- Non gettare mai le batterie nel fuoco, poiché potrebbero verificarsi delle esplosioni.
- Se le batterie sono esaurite o si prevede di non utilizzare il telecomando per un periodo di tempo prolungato, rimuovere la batteria onde evitare danni causati da un'eventuale fuoriuscita del liquido.

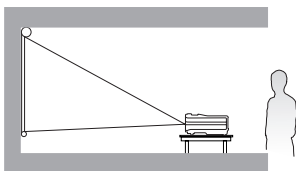
Collocazione del proiettore

Scelta della posizione

Il proiettore può essere installato in una delle quattro posizioni illustrate di seguito:

1. Frontale tavolo

Scegliere questa posizione quando il proiettore è appoggiato su un tavolo e si trova di fronte allo schermo. Questa è la posizione più semplice del proiettore e consente una rapida configurazione e una migliore portabilità.

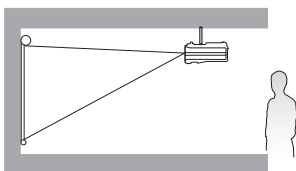


2. Frontale soffitto

Scegliere questa posizione quando il proiettore è montato capovolto sul soffitto e si trova di fronte allo schermo.

Se si sceglie un montaggio a soffitto, acquistare il kit di installazione a soffitto del proiettore BenQ presso il rivenditore.

Impostare **Frontale soffitto** nel menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base > Posizione proiettore** dopo aver acceso il proiettore.

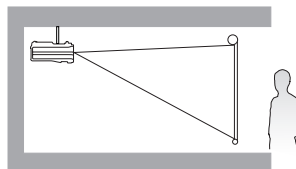


3. Posteriore soffitto

Scegliere questa posizione quando il proiettore è montato capovolto sul soffitto e si trova dietro lo schermo.

In questo caso, è necessario utilizzare un apposito schermo per retroproiezione e il kit di installazione a soffitto del proiettore BenQ.

Impostare **Posteriore soffitto** nel menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base > Posizione proiettore** dopo aver acceso il proiettore.

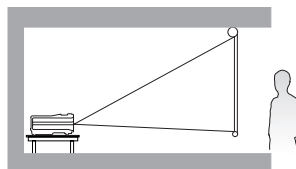


4. Posteriore tavolo

Scegliere questa posizione quando il proiettore è appoggiato su un tavolo e si trova dietro lo schermo.

In questo caso, è necessario utilizzare un apposito schermo per retroproiezione.

Impostare **Posteriore tavolo** nel menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base > Posizione proiettore** dopo aver acceso il proiettore.



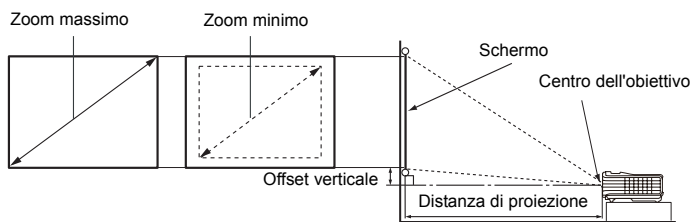
La scelta della posizione di installazione dipende dalle preferenze personali e dalla disposizione della stanza. Ma anche da altri fattori come: le dimensioni e la posizione dello schermo, la posizione di una presa di corrente adatta, nonché la posizione e la distanza tra il proiettore e le altre apparecchiature.

Scelta delle dimensioni desiderate per l'immagine proiettata

La distanza dall'obiettivo del proiettore allo schermo, l'impostazione dello zoom e il formato video influiscono sulle dimensioni dell'immagine proiettata.

Dimensioni di proiezione

Fare riferimento a ["Dimensioni"](#) nella [pagina 74](#) per il centro delle dimensioni dell'obiettivo del proiettore prima di calcolare la posizione corretta.



Dimensioni schermo				Distanza dallo schermo (mm)			Offset verticale (mm)	
Diagonale		L	A	Lunghezza minima	Media	Lunghezza massima		
Pollici	mm	(mm)	(mm)	(zoom massimo)		(zoom minimo)	(minima)	(massimo)
40	1016	813	610	1143	1486	1829	30	91
50	1270	1016	762	1429	1857	2286	38	114
60	1524	1219	914	1714	2229	2743	46	137
80	2032	1626	1219	2286	2971	3657	61	183
100	2540	2032	1524	2857	3714	4571	76	229
120	3048	2438	1829	3429	4457	5486	91	274
150	3810	3048	2286	4286	5571	6857	114	343
200	5080	4064	3048	5714	7429	9143	152	457
220	5588	4470	3353	6286	8171	10057	168	503
250	6350	5080	3810	7143	9286	11429	191	572
300	7620	6096	4572	8571	11143	13714	229	686

Ad esempio, se si utilizza uno schermo da 120 pollici, la distanza di proiezione consigliata è di 4.457 mm, mentre l'offset verticale è di 91 mm - 274 mm.

Se la distanza di proiezione calcolata è pari a 5,0 m (5.000 mm), il valore corrispondente più simile, indicato nella colonna ["Distanza dallo schermo \(mm\)"](#), sarà pari a 4.457 mm oppure 5.571 mm. Secondo i valori riportati su questa riga, è necessario utilizzare uno schermo di 120" (circa 3,0 m) oppure 150" (circa 3,8 m).

 Su questi valori è prevista una tolleranza del 3%, a causa delle variazioni dei componenti ottici. Se si desidera installare in modo permanente il proiettore, BenQ consiglia di controllare fisicamente le dimensioni delle immagini proiettate e la distanza utilizzando il proiettore sul posto prima di procedere all'operazione, in modo da valutare le caratteristiche ottiche del dispositivo. In questo modo è possibile determinare la posizione di montaggio più adatta all'installazione.

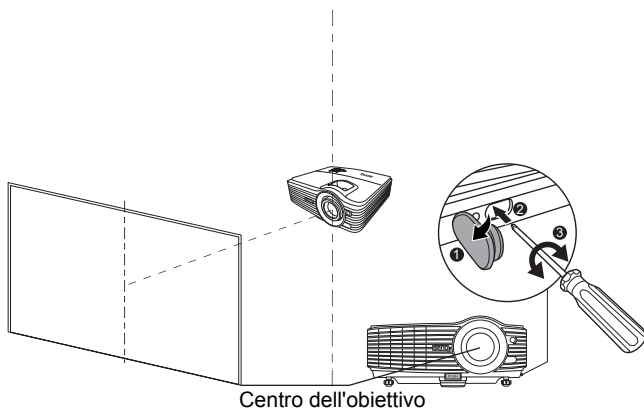
Spostamento obiettivo di proiezione

Il comando di spostamento dell'obiettivo garantisce flessibilità per l'installazione del proiettore. Inoltre consente il posizionamento del proiettore fuori dal centro dello schermo.

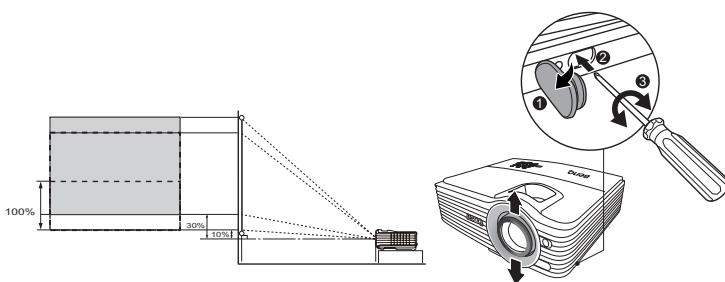
Il posizionamento dell'obiettivo viene espresso come percentuale dell'altezza e larghezza dell'immagine proiettata. È misurato come offset dal centro verticale e orizzontale dell'immagine proiettata. È possibile usare un giravite per spostare l'obiettivo di proiezione all'interno di un intervallo consentito in relazione alla posizione desiderata dell'immagine.

Per spostare l'obiettivo di proiezione, aprire l'aletta sul lato del proiettore per esporre l'accesso (apertura) al dispositivo di spostamento dell'obiettivo. Inserire un giravite per toccare il dispositivo, quindi ruotare il giravite in senso orario o antiorario fino a posizionare lo schermo nella posizione desiderata.

• Posizione dello schermo fissata



• Posizione del proiettore fissata



- ☞ Per evitare di danneggiare il dispositivo di spostamento dell'obiettivo, ruotare il giravite lentamente e con delicatezza.
- La regolazione della posizione dell'obiettivo non sarà visibile in immagini con qualità degradata. Nel caso si riscontri la distorsione dell'immagine, per i dettagli vedere ["Correzione della distorsione trapezoidale" nella pagina 23.](#)

Collegamento

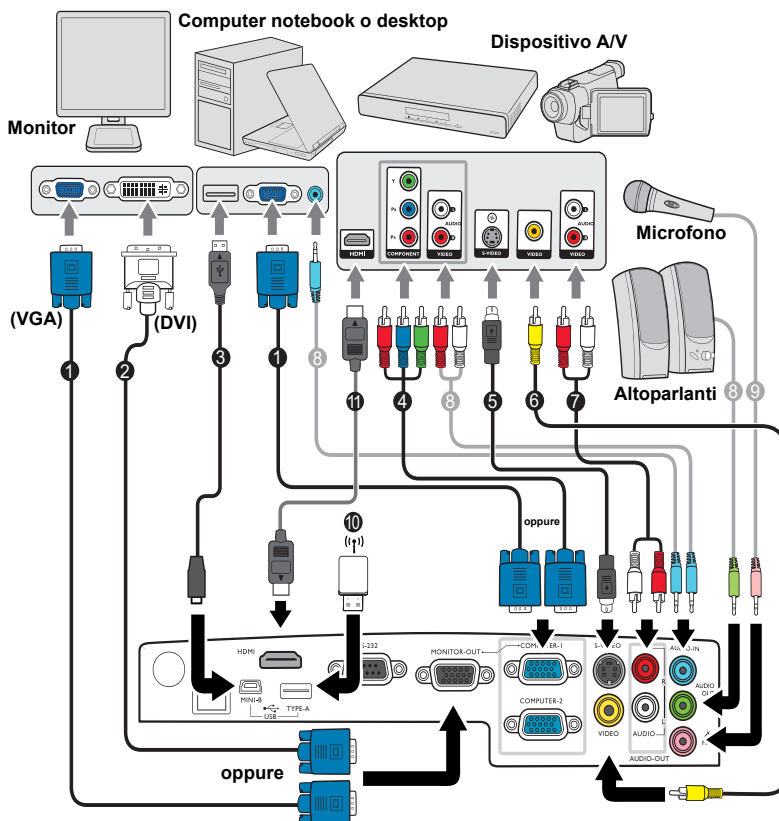
Quando si collega qualsiasi sorgente di segnale al proiettore, effettuare le seguenti operazioni:

1. Spegner l'apparecchiatura prima di effettuare qualsiasi collegamento.
2. Utilizzare i cavi di segnale corretti per ciascuna origine.
3. Inserire saldamente i cavi.



• Nei collegamenti mostrati qui sotto, alcuni cavi possono non essere stati inclusi col proiettore (vedere **"Contenuto della confezione" nella pagina 8**). È possibile acquistare tali cavi nei negozi di elettronica.

• Le illustrazioni per il collegamento di seguito sono solo di riferimento. I jack di collegamento posteriori disponibili sul proiettore variano in relazione al modello di proiettore.

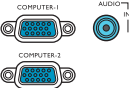


- | | |
|--|---|
| 1. Cavo VGA | 6. Cavo video |
| 2. Cavo VGA-DVI-A | 7. Cavo audio L/R |
| 3. Cavo USB | 8. Cavo audio |
| 4. Cavo adattatore Video Component-VGA (D-sub) | 9. Microfono |
| 5. Cavo S-Video | 10. Unità flash USB/Dongle wireless USB |
| | 11. Cavo HDMI |

- Molti notebook non attivano le porte video esterne quando vengono collegati a un proiettore. Di solito una combinazione di tasti, ad esempio FN + F3 o CRT/LCD, attiva o disattiva lo schermo esterno. Individuare il tasto funzione con l'etichetta CRT/LCD o il simbolo del monitor sul notebook. Premere contemporaneamente questo tasto e il tasto FN. Per informazioni sulle combinazioni dei tasti del notebook, consultare la relativa documentazione.
- L'uscita D-Sub funziona solo se sul jack COMPUTER-1 è stato inserito di un ingresso D-Sub appropriato.
- Se si desidera usare questo tipo di connessione quando il proiettore è in modalità standby, verificare che la funzione Uscita monitor sia attiva all'interno del menu CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata. Per ulteriori informazioni, vedere ["Impostazioni standby" nella pagina 63](#).

Collegamento di dispositivi di sorgente video

È sufficiente collegare il proiettore al dispositivo sorgente video utilizzando uno dei metodi sopra indicati. Tuttavia, ciascuno di essi offre un livello di qualità video diverso. La scelta del metodo dipende essenzialmente dalla presenza dei terminali corrispondenti sul proiettore e sul dispositivo sorgente video, come descritto di seguito:

Nome terminale	Aspetto terminale	Qualità immagine
HDMI		 Migliore
Component Video		 Ottima
S-Video		 Buona
Video		 Normale

Collegamento dell'audio

Il proiettore è dotato di due altoparlanti mono incorporati progettati per fornire funzionalità audio di base, di supporto alle presentazioni di dati ad uso esclusivamente commerciale. Non sono stati progettati né possono essere utilizzati per la riproduzione audio stereo (se avviene nelle applicazioni Home Theatre o Home Cinema. L'ingresso audio stereo (se disponibile) viene unito all'uscita audio mono comune mediante gli altoparlanti del proiettore.

L'altoparlante integrato verrà disattivato quando viene collegato il jack **AUDIO OUT**.

- Nel caso in cui collegando il proiettore a un lettore DVD tramite l'ingresso HDMI del proiettore le immagini vengano visualizzate con i colori errati, cambiare lo spazio colore su YUV. Per ulteriori informazioni, vedere ["Modifica dello spazio colore" nella pagina 28](#).
- Anche se è collegato un ingresso audio stereo, il proiettore può eseguire solo la riproduzione in audio mono misto. Per ulteriori informazioni, vedere ["Collegamento dell'audio" nella pagina 18](#).
- Se l'immagine video selezionata non viene visualizzata dopo l'accensione del proiettore pur avendo selezionato la sorgente video corretta, verificare che il dispositivo sorgente sia acceso e funzioni correttamente. Verificare inoltre che i cavi di segnale siano stati collegati correttamente.

Riproduzione dei suoni con il proiettore

Se lo si desidera, è possibile utilizzare l'altoparlante del proiettore (mono misto) durante le presentazioni, e collegare anche altoparlanti amplificati separati alla presa **AUDIO OUT** del proiettore.

Se si possiede un sistema audio separato, molto probabilmente si vorrà collegare l'uscita audio del dispositivo Video sorgente a quel sistema audio invece che collegarlo all'audio mono del proiettore.

È possibile utilizzare un microfono per emettere i suoni attraverso l'altoparlante del proiettore.

Dopo aver collegato il cavo, l'audio può essere regolato tramite i menu OSD (On-screen display) del proiettore. Per ulteriori informazioni, vedere ["Impostazioni audio" nella pagina 62](#).

La tabella di seguito descrive i metodi di connessione per dispositivi diversi, e da dove proviene il suono.

Dispositivo	PC/Component Video	Video/S-Video	Microfono
Porta ingresso audio	AUDIO IN 1	AUDIO IN 2 (L/R)	MIC 
Il proiettore può riprodurre i suoni da...	AUDIO IN 1/MIC	AUDIO IN 2 (L/R)/MIC	• MIC • AUDIO IN 1/MIC • AUDIO IN 2 (L/R)/MIC
Porta uscita audio	AUDIO OUT	AUDIO OUT	AUDIO OUT
Il segnale di input selezionato determina quali suoni verranno riprodotti dall'altoparlante del proiettore, e quali suoni verranno emessi dal proiettore quando AUDIO OUT è connesso. Se si seleziona un segnale PC, il proiettore riproduce i suoni provenienti da AUDIO IN 1/MIC.			

Informazioni sull'ingresso del microfono

- Se si desidera utilizzare un microfono, collegare un microfono con un cavo mini jack da 3,5 mm al proiettore.
- È possibile utilizzare un microfono wireless purché un modulo wireless sia collegato al jack di ingresso del microfono del proiettore e funzioni correttamente con i dispositivi associati. Per assicurare un uso di qualità del microfono wireless, si raccomanda che il microfono sia conforme alle specifiche elencate nella tabella sottostante.

Segnale	Parametro	Min	Tipo	Max	
Microfono	Principio di funzionamento dei trasduttori				Dynamic
	Impedenza	300		1K	ohm
	Frequenza di risposta	600		16k	Hz

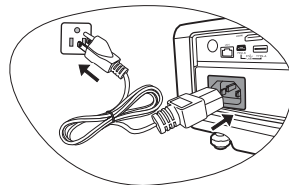
- Sono disponibili due modi per regolare i volumi del microfono.
 - Impostare direttamente i livelli del volume del microfono nel menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata > Impostazioni audio > Volume microfono** o premere i tasti **MIC/VOL** (+,-) sul telecomando.

- Impostare i livelli del volume del proiettore nel menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata > Impostazioni audio > Volume** o premere i tasti **VOLUME+/VOLUME-** (+,-) sul telecomando. (Le impostazioni del volume del proiettore avranno effetto sul volume del microfono.)
- Per rendere disponibile l'ingresso del microfono quando il proiettore è in modalità standby, attivare il menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata > Impostazioni standby > Microfono**.
- Se il microfono non funziona, controllare le impostazioni del volume e la connessione dei cavi.
- Si potrebbe avere rumore di ritorno dal microfono quando si è troppo vicini all'altoparlante del proiettore. Allontanare il microfono dall'altoparlante del proiettore. Più alto è il volume desiderato, maggiore sarà la distanza necessaria dall'altoparlante per evitare il rumore.

Funzionamento

Avvio del proiettore

1. Inserire un'estremità del cavo di alimentazione nel proiettore e l'altra in una presa di alimentazione. Accendere l'interruttore per attivare la presa di alimentazione (dove applicabile). Verificare che **POWER (spia alimentazione)** sul proiettore lampeggi in arancione dopo che è stata applicata l'alimentazione.



 **Utilizzare con il dispositivo esclusivamente accessori originali (p.e. cavo di alimentazione) per evitare situazioni pericolose ad esempio folgorazioni e incendio.**

2. Premere  **ALIMENTAZIONE** sul proiettore o  **ON** sul telecomando per avviare il proiettore. Non appena la lampada si accende, si sente il "**Segnale acustico di accensione**". **POWER (spia alimentazione)** lampeggia di verde e resta verde quando il proiettore è acceso.

La procedura di avvio dura circa 30 secondi. Nell'ultima fase di avvio, viene proiettata una schermata di avvio.

Se necessario, ruotare l'anello di messa a fuoco per regolare la nitidezza dell'immagine.

Per attivare il segnale acustico, vedere "[Disattivare Tono on/off](#)" nella pagina 38.

 **Se il proiettore è ancora caldo a causa di un'attività precedente, viene attivata la ventola di raffreddamento per circa 90 secondi prima dell'accensione della lampada.**

3. Se il proiettore viene acceso per la prima volta, selezionare la lingua per l'OSD seguendo le istruzioni su schermo.
4. Se viene richiesta una password, premere i tasti freccia per immettere una password a sei cifre. Per ulteriori informazioni, vedere "[Utilizzo della funzione di protezione mediante password](#)" nella pagina 25.
5. Accendere tutte le apparecchiature collegate.
6. Il proiettore avvia la ricerca dei segnali di input.

Please select language		
English	한국어	Hrvatski
Français	Svenska	Română
Deutsch	Nederlands	Norsk
Italiano	Türkçe	Dansk
Español	Čeština	Български
Русский	Português	suomi
繁體中文	ไทย	Indonesian
简体中文	Polski	Ελληνικά
日本語	Magyar	
Press Enter to Confirm, Exit to leave		

Nell'angolo superiore sinistro dello schermo viene visualizzato il segnale di input corrente sottoposto a scansione. Se il proiettore non rileva un segnale valido, il messaggio "Nessun segnale" rimane visualizzato finché il proiettore non rileva un segnale di input.

È inoltre possibile premere il tasto **SOURCE** sul proiettore o sul telecomando per selezionare il segnale di input desiderato. Per ulteriori informazioni, vedere

"[Commutazione del segnale di input](#)" nella pagina 28.

 **Se la frequenza/risoluzione del segnale di input supera il campo d'azione del proiettore, viene visualizzato il messaggio "Fuori campo" sullo schermo. Passare a un segnale di input compatibile con la risoluzione del proiettore oppure impostare un valore più basso per il segnale di input. Per ulteriori informazioni, vedere "[Tabella dei tempi](#)" nella pagina 75.**

Regolazione dell'immagine proiettata

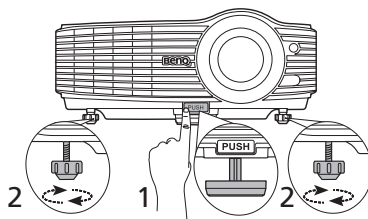
Regolazione dell'angolo di proiezione

Il proiettore è dotato di 1 piedino di regolazione a sgancio rapido e 2 piedini di regolazione posteriori, che consentono di regolare l'altezza dell'immagine e l'angolo di proiezione. Per regolare il proiettore, eseguire le operazioni riportate di seguito.

1. Premere il tasto di sgancio rapido e sollevare la parte anteriore del proiettore. Quando l'immagine si trova nella posizione desiderata, rilasciare il tasto di sgancio rapido per bloccare il piedino.
2. Ruotare i piedini di regolazione per definire con precisione l'angolo orizzontale.

Per ritrarre il piedino, sorreggere il proiettore e premere il tasto di sgancio rapido, quindi abbassare lentamente il proiettore. Serrare il supporto di regolazione posteriore in direzione opposta.

Se il proiettore non è collocato su una superficie piana oppure lo schermo e il proiettore non sono perpendicolari l'uno all'altro, l'immagine proiettata assume una forma trapezoidale. Per risolvere questo problema, vedere ["Correzione della distorsione trapezoidale" nella pagina 23](#) per maggiori informazioni.



⚠ Non guardare nell'obiettivo del proiettore quando la lampada è accesa. La luce della lampada può provocare danni alla vista.

Fare attenzione quando si preme il pulsante di sgancio rapido poiché chiude l'apertura da cui fuoriesce l'aria calda.

Regolazione automatica dell'immagine

In alcuni casi, potrebbe essere necessario ottimizzare manualmente la qualità dell'immagine. A tale scopo, premere **AUTO** sul proiettore o sul telecomando. Entro 3 secondi, la funzione di regolazione automatica intelligente incorporata modifica le impostazioni di frequenza e clock per garantire una qualità ottimale dell'immagine.

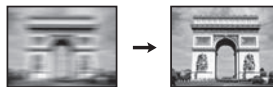
Le informazioni sulla sorgente in uso vengono visualizzate nell'angolo dello schermo per 3 secondi.



- **Quando si utilizza la funzione AUTO, lo schermo è vuoto.**
- **Questa funzione è disponibile solamente quando viene selezionato il segnale PC (RGB analogico).**

Regolazione delle dimensioni e della nitidezza dell'immagine

1. L'anello di zoom dell'obiettivo consente di regolare le dimensioni dell'immagine proiettata.
2. Ruotando l'anello di messa a fuoco, è possibile rendere più nitida l'immagine.



Correzione della distorsione trapezoidale

Per distorsione trapezoidale si intende la situazione in cui l'immagine proiettata è visibilmente più larga nella parte superiore o inferiore. Ciò si verifica quando il proiettore non è perpendicolare allo schermo.

Per risolvere questo problema, oltre a regolare l'altezza del proiettore, se si desidera che il proiettore esegua automaticamente la correzione trapezoidale dell'immagine, assicurarsi che la funzione **Correz trapez auto** nel menu **DISPLAY** sia su **On**.

Oppure sarà necessario correggerla manualmente seguendo UNA delle procedure descritte di seguito.

- Usando il telecomando

Premere  /  sul proiettore o sul telecomando per visualizzare la pagina di correzione Trapezio.

Premere  per correggere la distorsione trapezoidale nella parte superiore dell'immagine.

Premere  per correggere la distorsione trapezoidale nella parte inferiore dell'immagine.



- Usando il menu OSD

1. Premere **MENU/EXIT** quindi premere  /  finché non viene evidenziato il menu **DISPLAY**.
2. Premere  per evidenziare **Trapezio** e premere **MODE/ENTER**. Viene visualizzata la pagina correzione **Trapezio**.
3. Premere  per correggere la distorsione trapezoidale nella parte superiore dell'immagine. Premere  per correggere la distorsione trapezoidale nella parte inferiore dell'immagine.

Uso dei menu

Il proiettore è dotato di menu OSD (On-Screen Display) che consentono di effettuare regolazioni e selezionare varie impostazioni.

Qui sotto trovate una panoramica del menu OSD.



L'esempio seguente illustra come impostare la lingua dell'OSD.

1. Premere **MENU/EXIT** sul proiettore o sul telecomando per attivare il menu OSD.
3. Premere **▼** per evidenziare **Lingua** e premere **◀/▶** per selezionare la lingua che si preferisce.



2. Usare **◀/▶** per evidenziare il menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base**.
4. Premere due volte* **MENU/EXIT** sul proiettore o sul telecomando per uscire e salvare le impostazioni.



*Premendo il pulsante una volta si torna al menu principale, due volte chiude il menu OSD.

Protezione del proiettore

Usando un cavo di fissaggio di sicurezza

Il proiettore deve essere installato in un luogo sicuro per evitarne il furto. In caso contrario, acquistare un blocco, come ad esempio un blocco Kensington, per proteggere il proiettore. L'apertura per il lucchetto Kensington si trova sul retro del proiettore.

Generalmente un blocco Kensington è la combinazione di chiave(i) e lucchetto. Per conoscere come utilizzare il blocco, fare riferimento alla documentazione allegata.

Utilizzo della funzione di protezione mediante password

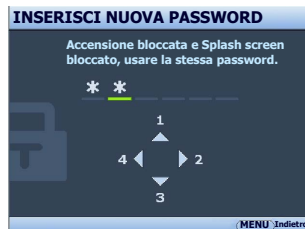
Per motivi di sicurezza e per impedire l'uso agli utenti non autorizzati, è possibile impostare una password di sicurezza. È possibile configurare la password dal menu OSD (On-Screen Display).

AVVERTENZA: Potrebbe capitare di dimenticare la password dopo che è stata attivata la funzione di protezione della password. Se necessario, stampare questo manuale, scrivere la password utilizzata al suo interno e conservarlo in un luogo sicuro nel caso sia necessario controllare la password in futuro.

Impostazione della password

 Dopo aver impostato la password e attivato il blocco accensione, è necessario inserire la password ogni volta che si desidera utilizzare il proiettore.

1. Aprire il menu OSD ed andare al menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata > Impostaz. protezione**. Premere **MODE/ENTER**. Viene visualizzata la pagina **Impostaz. protezione**.
2. Evidenziare **Modificare impostazioni protezione** e premere **MODE/ENTER**.
3. Come indicato nella figura a destra, i quattro tasti freccia (**▲**, **▶**, **▼**, **◀**) rappresentano rispettivamente 4 cifre (1, 2, 3, 4). In relazione alla password che si desidera impostare, premere i tasti freccia per inserire la password a sei cifre.
4. Immettere nuovamente la password per confermare.



- Dopo l'impostazione, il menu OSD torna alla pagina **Impostaz. protezione**.
5. Per attivare la funzione **Blocco accensione**, premere **▲/▼** per evidenziare **Blocco accensione** e premere **◀/▶** per selezionare **On**.
 6. Per attivare la funzione **Blocco splash screen**, premere **▲/▼** per evidenziare **Blocco splash screen** e premere **◀/▶** per selezionare **On**.
- Quando **Blocco splash screen** viene attivato, la funzione **My Screen** nel menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base** sarà protetta da password.

IMPORTANTE: Le cifre inserite vengono visualizzate sullo schermo come asterischi. Assicurarsi di annotare la password scelta in modo da averla disponibile qualora si dovesse dimenticare.

Password: _ _ _ _ _

Conservare questo manuale in un posto sicuro.

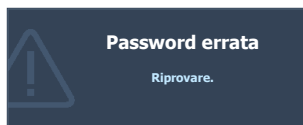
7. Per uscire da menu OSD, premere **MENU/EXIT**.

Se si è dimenticata la password

Se è stata attivata la funzione password, verrà chiesto di inserire la password di sei cifre ogni volta che si accende il proiettore. Se viene inserita la password errata, viene visualizzato per 3 secondi un messaggio di errore simile a quello riportato nella figura a destra e, successivamente, il messaggio **INPUT PASSWORD**.

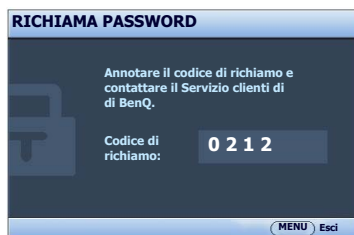
È possibile effettuare un secondo tentativo inserendo un'altra password a sei cifre oppure, se la password non è stata registrata ed è stata dimenticata, è possibile effettuare la procedura di richiamo della password. Per ulteriori informazioni, vedere "[Procedura di richiamo della password](#)" nella pagina 26.

Se si inserisce una password errata 5 volte di seguito, il proiettore si spegne automaticamente.



Procedura di richiamo della password

1. Tenere premuto per 3 secondi il pulsante **AUTO** sul proiettore o sul telecomando. Il proiettore visualizza un numero codificato sullo schermo.
2. Annotare il numero e spegnere il proiettore.
3. Rivolgersi al centro di assistenza BenQ più vicino per decodificare il numero. È possibile che venga richiesta la documentazione relativa all'acquisto per verificare che non si tratti di utenti non autorizzati.



Modifica della password

1. Aprire il menu OSD ed andare al menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata > Impostaz. protezione > Modifica password**.
2. Premere **MODE/ENTER**. Viene visualizzato il messaggio "**INSERISCI PASSWORD ATTUALE**".
3. Inserire la vecchia password.
 - i. Se la password è corretta, viene visualizzato un altro messaggio "**INSERISCI NUOVA PASSWORD**".
 - ii. Se la password non è corretta, viene visualizzato per tre secondi un messaggio di errore, quindi viene visualizzato il messaggio "**INSERISCI PASSWORD ATTUALE**" per un secondo tentativo. Premere il pulsante **MENU/EXIT** per annullare la modifica o inserire un'altra password.
4. Inserire una nuova password.



IMPORTANTE: Le cifre inserite vengono visualizzate sullo schermo come asterischi. Assicurarsi di annotare la password scelta in modo da averla disponibile qualora si dovesse dimenticare.

Password: _ _ _ _ _

Conservare questo manuale in un posto sicuro.

5. Immettere nuovamente la password per confermare.
6. L'assegnazione della nuova password al proiettore è riuscita. Alla successiva accensione del proiettore, inserire la nuova password.
7. Per uscire da menu OSD, premere **MENU/EXIT**.

Disattivazione della funzione password

Per disattivare la protezione con password, andare al menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata > Impostaz. protezione > Modificare impostazioni protezione** dopo aver aperto il menu OSD. Premere **MODE/ENTER**. Viene visualizzato il messaggio **"INPUT PASSWORD"**. Inserire la password attuale.

- i. Se la password è corretta, il menu OSD torna alla pagina **Impostaz. protezione**. Premere **▼** per evidenziare **Blocco accensione** e premere **◀/▶** per selezionare **Off**. Alla successiva accensione del proiettore, non è necessario inserire la password. Premere **▼** per evidenziare **Blocco spalsh screen** e premere **◀/▶** per selezionare **Off**. Alla successiva accensione del proiettore, non è necessario inserire la password. Sarà possibile modificare la funzione **Schermata d'avvio** nel menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base**.
- ii. Se la password non è corretta, viene visualizzato per tre secondi un messaggio di errore, quindi viene visualizzato il messaggio **"INPUT PASSWORD"** per un secondo tentativo. Premere il pulsante **MENU/EXIT** per annullare la modifica o inserire un'altra password.

 Anche se la funzione della password è disattivata, è necessario conservare la vecchia password se si desidera riattivare la funzione tramite l'inserimento della vecchia password.

Commutazione del segnale di input

Il proiettore può essere collegato contemporaneamente a più apparecchiature. Tuttavia, è possibile visualizzare solo un'apparecchiatura alla volta. Quando viene avviato, il proiettore ricerca automaticamente i segnali disponibili.

Assicurarsi che la funzione **Ricerca automatica veloce** nel menu **SORGENTE** sia **On** se si desidera che il proiettore effettui la ricerca automatica dei segnali.

Per selezionare la sorgente:

- Usando il telecomando o il proiettore
Premere uno dei tasti Sorgente del telecomando, o premere ripetutamente **SOURCE** sul proiettore finché non viene selezionato il segnale desiderato.

- Usando il menu OSD
 1. Premere **SOURCE** sul proiettore o sul telecomando. Viene visualizzata la barra per la selezione della sorgente.
 2. Premere **▲ / ▼** finché non viene selezionato il segnale desiderato e premere **MODE/ENTER**.
Una volta rilevato il segnale, le informazioni sulla sorgente selezionata vengono visualizzate nell'angolo dello schermo per secondi. Se più di un'apparecchiatura è collegata con il proiettore, ripetere le operazioni 1-2 per cercare un nuovo segnale.



- Il livello di luminosità dell'immagine proiettata cambia di conseguenza quando si passa da un segnale di input all'altro. In genere, le presentazioni di dati "PC" (grafica), che utilizzano principalmente immagini statiche, sono più luminose rispetto alle presentazioni "Video" che utilizzano immagini in movimento (filmati).
- La risoluzione di visualizzazione originale di questo proiettore è in formato 4:3. Per ottenere i migliori risultati di visualizzazione dell'immagine, si deve selezionare ed utilizzare un segnale di input che trasmette a questa risoluzione. Le altre risoluzioni saranno adattate dal proiettore a seconda dell'impostazione "rapporto", che potrebbe provocare la distorsione dell'immagine o perdita di nitidezza. Per ulteriori informazioni, vedere "[Selezione del rapporto](#)" nella pagina 29.
- Il firewall del PC deve essere disattivo per consentire a Q Presenter e a USB Display di funzionare.



Modifica dello spazio colore

Nel caso in cui collegando il proiettore a un lettore DVD tramite l'ingresso **HDMI** del proiettore le immagini vengano visualizzate con i colori errati, cambiare lo spazio colore su **YUV**.

A tale scopo:

1. Premere **MENU/EXIT** quindi premere **◀/▶** finché non viene evidenziato il menu **SORGENTE**.
2. Premere **▼** per evidenziare **Trasf. Spazio colore** e premere **◀/▶** per selezionare uno spazio colore adatto.



Questa opzione è disponibile solo quando è in uso la porta ingresso HDMI.

Ingrandire e cercare dettagli

Se è necessario cercare i dettagli dell'immagine proiettata, ingrandire l'immagine. Usare i tasti freccia per navigare nell'immagine.

- Usando il telecomando
 1. Premere **ZOOM+/ZOOM-** per visualizzare la barra di zoom. Premere **ZOOM+** per ingrandire il centro dell'immagine. Premere il tasto ripetutamente finché non si raggiungono le dimensioni desiderate.
 2. Utilizzare i tasti freccia (**▲**, **▼**, **◀**, **▶**) sul proiettore o sul telecomando per navigare nell'immagine.
 3. Per ripristinare le dimensioni originali dell'immagine, premere **AUTO**. Si può anche premere il pulsante **ZOOM-**. Premendo nuovamente il tasto, l'immagine viene ulteriormente ridotta fino a tornare alle dimensioni originali.
- Usando il menu OSD
 1. Premere **MENU/EXIT** quindi premere **◀/▶** finché non viene evidenziato il menu **DISPLAY**.
 2. Premere **▼** per evidenziare **Zoom digitale** e premere **MODE/ENTER**. Viene visualizzata la barra dello zoom.
 3. Premere ripetutamente **▲** per ingrandire l'immagine alla dimensione desiderata.
 4. Per scorrere l'immagine, premere **MODE/ENTER** per passare alla modalità pan e premere le frecce direzionali (**▲**, **▼**, **◀**, **▶**) sul proiettore o sul telecomando.
 5. Per ridurre le dimensioni dell'immagine, premere **MODE/ENTER** per tornare alla funzionalità zoom +/-, e premere **AUTO** per ripristinare le dimensioni originali dell'immagine. È anche possibile premere ripetutamente **▼** finché non vengono ripristinate le dimensioni originali dell'immagine.



Si può navigare nell'immagine solo dopo averla ingrandita. Si può ingrandire ulteriormente l'immagine mentre si cercano i dettagli.

Selezione del rapporto

Per "rapporto" si intende il rapporto tra larghezza e altezza dell'immagine. La maggior parte delle TV analogiche e dei computer sono nel formato 4:3 mentre TV digitale e DVD sono di solito in formato 16:9.

Con l'avvento dell'elaborazione del segnale digitale, i dispositivi di visualizzazione digitale come questo proiettore possono estendere e modificare l'uscita dell'immagine assegnandole proporzioni diverse rispetto al segnale dell'immagine.

Per modificare il rapporto dell'immagine proiettata (indipendentemente dal formato della sorgente):

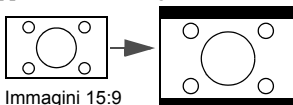
- Usando il telecomando
 1. Premere **ASPECT** per visualizzare l'impostazione corrente.
 2. Premere ripetutamente **ASPECT** per selezionare un rapporto adatto al formato del segnale video e ai requisiti di visualizzazione.
- Usando il menu OSD
 1. Premere **MENU/EXIT** quindi premere **◀/▶** finché non viene evidenziato il menu **DISPLAY**.
 2. Premere **▼** per evidenziare **Rapporto**.
 3. Premere **◀/▶** per selezionare un rapporto adatto al formato del segnale video e ai requisiti di visualizzazione.

Informazioni sul rapporto

- Nelle immagini sottostanti, le porzioni nere rappresentano le aree inattive mentre quelle bianche le aree attive.

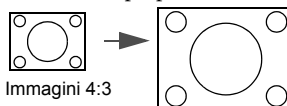
- Il menu OSD può essere visualizzato in quest'area scura non utilizzata.

1. **Auto:** consente di modificare le proporzioni dell'immagine per adattarla alla larghezza orizzontale o verticale della risoluzione originale. Questa opzione è adatta se il rapporto delle immagini è diverso da 4:3 e 16:9 e se si desidera utilizzare la maggior parte dello schermo senza alterare il rapporto dell'immagine.



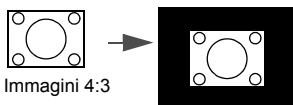
Immagini 15:9

3. **4:3:** consente di adattare l'immagine per poterla visualizzare nel centro dello schermo con un rapporto di 4:3. Questa impostazione è particolarmente adatta per le immagini in formato 4:3, ad esempio TV a definizione standard e DVD in formato 4:3, poiché vengono visualizzate senza alterarne le proporzioni.

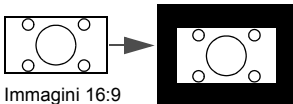


Immagini 4:3

2. **Reale:** L'immagine viene proiettata nella sua risoluzione originale, e ridimensionata per adattarsi all'area di visualizzazione. Per i segnali di input con risoluzioni inferiori, le dimensioni dell'immagine proiettata saranno inferiori rispetto a un'immagine ridimensionata a schermo intero. Se necessario, regolare l'impostazione dello zoom o avvicinare il proiettore allo schermo per aumentare le dimensioni dell'immagine. Una volta completate queste regolazioni, potrebbe essere necessario reimpostare la messa a fuoco del proiettore.

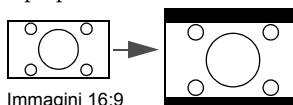


Immagini 4:3



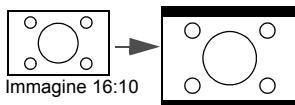
Immagini 16:9

4. **16:9:** consente di adattare l'immagine per poterla visualizzare nel centro dello schermo con un rapporto di 16:9. Questa impostazione è particolarmente adatta per le immagini già in formato 16:9, ad esempio TV ad alta definizione (HDTV), poiché vengono visualizzate senza alterarne le proporzioni.



Immagini 16:9

5. **16:10:** Consente di adattare l'immagine per poterla visualizzare nel centro dello schermo con un rapporto di 16:10. È adatto per le immagini che sono già nel formato 16:10 visualizzandole senza alterazioni del formato.



Ottimizzazione dell'immagine

Utilizzo del Colore parete

Nel caso in cui la proiezione avvenga su una superficie colorata come una parete tinteggiata che potrebbe non essere bianca, la funzione Colore parete corregge i colori dell'immagine proiettata per evitare possibili differenze cromatiche fra la sorgente e le immagini proiettate.

Per utilizzare questa funzione, andare al menu **DISPLAY > Colore parete** e premere ◀/▶ per selezionare il colore più simile al colore della superficie di proiezione. Sono disponibili diversi colori precalibrati fra cui scegliere: **Giallo chiaro, Rosa, Verde chiaro, Blu, e Lavagna.**

Selezione di una modalità immagine

Il proiettore dispone di varie modalità applicazioni che è possibile selezionare in base all'ambiente operativo in uso e al tipo di immagine del segnale di input.

Per selezionare la modalità di funzionamento desiderata, seguire una delle procedure indicate di seguito.

- Premere ripetutamente **MODE/ENTER** sul proiettore o sul telecomando finì a quando non viene selezionata la modalità desiderata.
 - Andare al menu **IMMAGINE > Picture mode** e premere ◀/▶ per selezionare la modalità desiderata.
1. **Modalità Dinamico:** consente di ottimizzare la luminosità dell'immagine proiettata. Questa modalità è ideale per ambienti in cui è necessario un livello di luminosità elevato, ad esempio quando si utilizza il proiettore in stanze ben illuminate.
 2. **Modalità Presentazione:** Specifica per le presentazioni. In questa modalità, la luminosità è particolarmente curata per soddisfare le colorazioni su PC e notebook.
 3. **Modalità sRGB:** Consente di aumentare al massimo la purezza dei colori RGB per ottenere immagini reali indipendentemente dall'impostazione della luminosità. È la modalità più adatta per la visualizzazione di foto scattate con una fotocamera compatibile RGB e adeguatamente calibrata, nonché per visualizzare applicazioni grafiche e di disegno per computer, ad esempio AutoCAD.
 4. **Modalità Cinema:** È appropriata per la riproduzione di filmati e videoclip a colori da fotocamere digitali o video digitali tramite il computer, questa modalità consente una visualizzazione ottimale anche in ambienti scarsamente illuminati.
 5. **Modalità Uten1/Uten2:** richiama le impostazioni personalizzate basate sulle modalità immagine attualmente disponibili. Per ulteriori informazioni, vedere ["Impostazione della modalità Uten1/Uten2" nella pagina 32.](#)

Impostazione della modalità Uten1/Uten2

Se le modalità immagine correnti disponibili non soddisfano le proprie esigenze, vi sono due modalità definibili dall'utente. È possibile utilizzare una delle modalità immagine (except the **Uten1/2**) come punto di partenza e personalizzare le impostazioni.

1. Premere **MENU/EXIT** per aprire il menu OSD (On-screen display).
2. Selezionare il menu **PICTURE** > **Picture mode**.
3. Premere **◀/▶** per selezionare **Uten1** o **Uten2**.
4. Premere **▼** per evidenziare **Modalità riferimento**.

 Questa funzione è disponibile solamente quando la modalità Uten1 o Uten2 viene selezionata nel sottomenu **Picture mode**.

5. Premere **◀/▶** per selezionare la modalità immagine più adatta alle proprie necessità.
6. Premere **▼** per selezionare la voce di menu da modificare e regolare il valore con **◀/▶**. Per ulteriori informazioni, vedere "[Regolazione della qualità dell'immagine nelle modalità utente](#)" qui sotto.
7. Eseguite tutte le impostazioni, evidenziare **Salva impostazioni** e premere **MODE/ENTER** per salvare le impostazioni.
8. Viene visualizzato il messaggio di conferma "**Impostazione salvata**".

Regolazione della qualità dell'immagine nelle modalità utente

In base al tipo di segnale rilevato, dopo aver selezionato la modalità **Uten1** o **Uten2**, sono disponibili altre funzioni definibili dall'utente. In relazione alle proprie esigenze, è possibile regolare queste funzioni evidenziandole e premendo **◀/▶** sul proiettore o sul telecomando.

Regolazione Luminosità

Aumentando il valore, l'immagine risulta più chiara, diminuendolo, l'immagine risulta più scura. Regolare questa impostazione in modo che le aree scure dell'immagine appaiano nere e i dettagli in tali aree siano visibili.



Regolazione Contrasto

Aumentando il valore, si ottiene un contrasto maggiore. Utilizzare questa impostazione per impostare il livello massimo dei bianchi dopo aver regolato l'impostazione della luminosità uppercase per adattarla all'ambiente di visualizzazione e al segnale di input selezionati.



Regolazione Colori

Impostando un valore più basso si ottengono colori meno saturi. Se si imposta un valore troppo alto, i colori dell'immagine saranno molto forti e ciò renderà l'immagine poco realistica.

Regolazione Tinta

Aumentando il valore, l'immagine assume una tonalità tendente al rosso. Diminuendo il valore, l'immagine assume una tonalità tendente al verde.

Regolazione Nitidezza

Aumentando il valore, l'immagine risulta più nitida. Diminuendo il valore, l'immagine risulta meno nitida.

Regolazione Brilliant Color

Questa funzione utilizza un nuovo algoritmo di elaborazione del colore e ottimizzazione dei livelli di sistema per consentire una maggiore luminosità insieme a colori più vivaci nell'immagine. Permette un miglioramento della luminosità del 50% nelle immagini a mezzi toni, che si trovano di solito in video e scene naturali, consentendo al proiettore di riprodurre colori più realistici. Se si desidera riprodurre immagini con questa qualità, selezionare **On**. Altrimenti selezionare **Off**.

Quando viene selezionato **Off**, la funzione **Temperatura colore** non è disponibile.

Selezione della temperatura di colore

Le opzioni disponibili per le impostazioni della temperatura del colore* variano a seconda del tipo di segnale selezionato.

1. **T1:** Funziona alle temperature di colore più elevate e conferisce all'immagine una tonalità ancora più bluastra rispetto alle altre impostazioni.
2. **T2:** Conferisce al bianco una tonalità bluastra.
3. **T3:** Mantiene le colorazioni normali del bianco.
4. **T4:** Conferisce al bianco una tonalità rossastra.

*Informazioni sulla temperatura del colore:

Numerose tonalità differenti vengono considerate "bianche" per vari motivi. Uno dei metodi di rappresentazione del colore bianco più comuni è la cosiddetta "temperatura di colore". Un colore bianco con una temperatura di colore bassa assume una tonalità rossastra. Un colore bianco con una temperatura di colore alta assume una tonalità bluastra.

Gestione colori 3D

In molti tipi di installazione, come ad esempio lezioni, meeting, o salotto dove la luce rimane spenta, o in edifici dove le finestre esterne permettono alla luce solare di entrare nelle stanze, non è necessario eseguire la gestione colore.

La gestione del colore deve essere considerata solo in installazioni permanenti con livelli di illuminazione controllati come ad esempio sale riunioni, sale per conferenze, ambienti domestici. La gestione del colore fornisce la regolazione del controllo della qualità del colore per consentire una riproduzione accurata del colore, come richiesto.

Una gestione del colore appropriata può essere realizzata solamente in condizioni di visualizzazione controllate e riproducibili. È necessario utilizzare un colorimetro (misuratore del colore della luce), e provvedere una serie di immagini sorgente adatte per misurare la riproduzione del colore. Questi strumenti non sono forniti con il proiettore, inoltre, il fornitore del proiettore deve essere in grado di fornire una guida adatta, o un installatore professionale.

Per la regolazione, Gestione colore è dotato di sei impostazioni (RGBCMY) dei colori. Quando viene selezionato il colore, è possibile regolare indipendentemente l'intervallo e la saturazione del colore in relazione alle proprie preferenze.

Se è stato acquistato un disco test contenente vari modelli di colore di prova che può essere usato per provare la presentazione del colore su monitor, TV, proiettori, ecc. È possibile proiettare qualsiasi immagine dal disco sullo schermo e accedere al menu **Gestione colori 3D** per eseguire le regolazioni.

Per regolare le impostazioni:

1. Andare al menu **IMMAGINE** e evidenziare **Gestione colori 3D**.
2. Premere **MODE/ENTER** sul proiettore o sul telecomando, viene visualizzata la pagina **Gestione colori 3D**.

3. Evidenziare **Colori primari** e premere ◀/▶ per selezionare un colore tra Rosso, Giallo, Verde, Ciano, Blu, o Magenta.
4. Premere ▼ per evidenziare **Tonalità** e premere ◀/▶ per selezionare l'intervallo. Aumenti nella gamma comprendono colori composti da proporzioni variabili dei due colori adiacenti.

Fare riferimento all'illustrazione sulla destra per vedere come i colori si relazionano tra di loro.

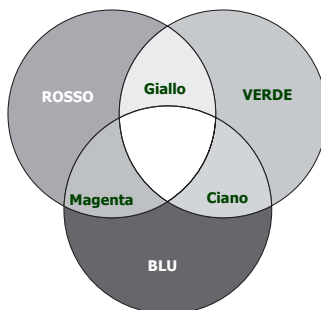
Ad esempio, se si seleziona Rosso e si imposta l'intervallo su 0, nell'immagine proiettata viene selezionato solamente il rosso puro. Aumentando l'intervallo verrà incluso il rosso vicino al giallo e rosso vicino al magenta.

5. Premere ▼ per evidenziare **Saturazione** e regolare il valore premendo ◀/▶ . Ogni regolazione apportata si rifletterà immediatamente sull'immagine.

Ad esempio, se si seleziona Rosso e si imposta l'intervallo su 0, solamente la saturazione del rosso puro avrà effetto.

☞ **Saturazione** è la quantità di colore presente nell'immagine video. Impostando un valore più basso si ottengono colori meno saturi; impostando "0" l'immagine viene visualizzata in bianco e nero. Se la saturazione è troppo alta, i colori dell'immagine saranno molto forti e ciò renderà l'immagine poco realistica.

6. Premere ▼ per evidenziare **Guadagno** e regolare il valore premendo ◀/▶ . Ciò avrà effetto sul livello di contrasto selezionato per il colore primario. Ogni regolazione apportata si rifletterà immediatamente sull'immagine.
7. Ripetere le operazioni da 3 a 6 per eseguire la regolazione di altri colori.
8. Assicurarsi di aver eseguito tutte le regolazioni desiderate.
9. Premere **MENU/EXIT** per uscire salvando le impostazioni.



Impostazione del timer presentazione

Il timer presentazione può indicare il tempo di presentazione residuo sullo schermo per riuscire a gestire il tempo in modo ottimale nel corso di una presentazione. Seguire i passaggi descritti di seguito per utilizzare questa funzione:

1. Andare al menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base > Timer presentazione** e premere **MODE/ENTER** per visualizzare la pagina **Timer presentazione**.
2. Evidenziare **Intervallo timer** e decidere l'intervallo di tempo premendo ◀/▶ . La durata dell'intervallo può essere impostata da 1 a 5 minuti con incrementi da 1 minuto e da 5 a 240 minuti con incrementi da 5 minuti.

☞ Se il timer è già attivo, questo ricomincerà da capo ogni volta che l'Intervallo timer viene reimpostato.

3. Premere ▼ per evidenziare **Visualizza timer** e scegliere se si desidera visualizzare l'intervallo sullo schermo premendo ◀/▶ .

Selezione	Descrizione
Sempre	Consente di visualizzare il timer sullo schermo per l'intera durata della presentazione.
1 min/2 min/3 min	Consente di visualizzare il timer sullo schermo negli ultimi 1/2/3 minuti.
Mai	Consente di nascondere il timer per l'intera durata della presentazione.

- Premere ▼ per evidenziare **Posizione timer** e impostare la posizione premendo ◀/▶.

In alto a sinistra → In basso a sinistra → In alto a destra → In basso a destra
--

- Premere ▼ per evidenziare **Metodo conteggio timer** e selezionare il metodo desiderato premendo ◀/▶.

Selezione	Descrizione
Avanti	Aumenta da 0 al tempo predefinito.
Indietro	Diminuisce dal tempo predefinito a 0.

- Premere ▼ per evidenziare **Promemoria audio** e decidere se attivare il promemoria acustico premendo ◀/▶. Se si seleziona **On** un doppio bip verrà emesso durante gli ultimi 30 secondi di conteggio in qualsiasi modalità, ed un triplo bip verrà emesso quando il timer è terminato.
- Per attivare il timer presentazione, premere ▼ e premere ◀/▶ per evidenziare **On** e premere **MODE/ENTER**.
- Viene visualizzato un messaggio di conferma. Evidenziare **Sì** e premere **MODE/ENTER** sul proiettore o sul telecomando per confermare. Vedrete il messaggio "**Timer attivo**" apparire sullo schermo. Il timer inizia il conteggio una volta attivato.

Per annullare il timer eseguire le seguenti operazioni:

- Andare al menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base > Timer presentazione** ed evidenziare **Off**. Premere **MODE/ENTER**. Appare un messaggio di conferma.
- Evidenziare **Sì** quindi premere **MODE/ENTER** per confermare. Vedrete il messaggio "**Timer disattivo**" apparire sullo schermo.

Operazioni di selezione pagina remota

Prima di utilizzare la funzione di selezione pagina, collegare il proiettore al PC o al notebook mediante un cavo USB. Per ulteriori informazioni, vedere "[Collegamento](#)" nella pagina 17.

È possibile utilizzare il programma software del display (su un computer collegato) che risponde ai comandi pagina su/giù (come in Microsoft PowerPoint) premendo **PAGE UP/PAGE DOWN** sul telecomando.

Se la funzione di selezione pagina remota non funziona, verificare che il collegamento USB sia stato effettuato correttamente e che la versione del driver del computer sia aggiornata.



La funzione di selezione pagina remota non funziona con il sistema operativo Microsoft® Windows®98. Si consiglia il sistema operativo Windows®XP o superiore.

Blocco dell'immagine

Premere **FREEZE** sul telecomando per bloccare l'immagine. La parola "**FREEZE**" verrà visualizzata nell'angolo superiore sinistro dello schermo. Per disattivare la funzione, premere un tasto qualsiasi sul proiettore o sul telecomando.

Anche se l'immagine è bloccata sullo schermo, le immagini scorrono sul video o su un altro dispositivo. Se i dispositivi collegati dispongono di output audio, è possibile ascoltare il suono anche se l'immagine è ferma.

Immagine nascosta

Per ottenere la completa attenzione del pubblico, è possibile utilizzare il tasto **BLANK** sul proiettore o sul telecomando per nascondere l'immagine. Quando l'immagine è nascosta, nell'angolo dello schermo viene visualizzato il termine "**BLANK**". Se questa funzione è attiva con un ingresso audio collegato, viene comunque emesso il segnale audio.

È possibile impostare il tempo di schermo vuoto nel menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base > Impostazioni di funzionamento > Timer inattività** perché il proiettore ritorni automaticamente all'immagine dopo un intervallo di tempo in cui non si agisce sullo schermo vuoto. È possibile impostare un intervallo compreso tra 5 e 30 minuti, con incrementi di 5 minuti.

Se gli intervalli di tempo predefiniti non sono disponibili per la personalizzazione, selezionare **Disattiva**.

Sia che **Timer inattività** sia attivo o meno, è possibile premere molti dei tasti del proiettore o del telecomando per ripristinare l'immagine.

 **Non bloccare l'obiettivo di proiezione con oggetti durante il funzionamento del proiettore per evitare il rischio che gli oggetti si surriscaldino e si deformino o che si sviluppino incendi.**

Utilizzo della funzione FAQ

Nel menu **INFORMAZIONI** sono disponibili informazioni relative a come risolvere problemi che riguardano la qualità dell'immagine, l'installazione, l'uso delle funzioni speciali e l'assistenza.

Visualizzare le FAQ:

1. Premere ◀/Ⓢ sul proiettore o sul telecomando o premere **MENU/EXIT** per aprire il menu OSD e premere ◀/▶ per evidenziare il menu **INFORMAZIONI**.
2. Premere ▼ per selezionare **FAQ-Immagine e Installazione** o **FAQ-Funzioni e Servizi**.
3. Premere **MODE/ENTER**.
4. Premere ▲/▼ per selezionare il problema e premere **MODE/ENTER** per le possibili soluzioni.
5. Per uscire da menu OSD, premere **MENU/EXIT**.

Blocco dei tasti di comando

Con i tasti di comando del proiettore bloccati, è possibile evitare che le impostazioni vengano cambiate accidentalmente (ad esempio da parte dei bambini). Quando **Blocco tasti pannello** è su on, nessun tasto del proiettore funziona ad eccezione di

 **ALIMENTAZIONE**.

1. Premere ▶/🔒 sul proiettore o sul telecomando o andare al menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base > Blocco tasti pannello**, e selezionare **On** premendo ◀/▶ sul proiettore o sul telecomando. Appare un messaggio di conferma.

2. Evidenziare **Si** quindi premere **MODE/ENTER** per confermare.

Per sbloccare i tasti, tenere premuto **► / 🔒** sul pannello di controllo o sul telecomando per 3 secondi.

È anche possibile utilizzare il telecomando per accedere al menu **CONFIGURAZ.**

SISTEMA: Di base > Blocco tasti pannello e premere **◄ / ►** per selezionare **Off**.



- **I tasti sul telecomando sono utilizzabili se la funzione di blocco dei tasti del pannello di controllo è abilitata.**
- **Se si preme  ALIMENTAZIONE per spegnere il proiettore senza disabilitare la funzione di blocco dei tasti, il proiettore permane nello stato bloccato alla successiva accensione.**

Funzionamento del proiettore ad altitudini elevate.

Si consiglia di utilizzare **Modalità altitudine elevata** quando l'ambiente è a 1500 m –3000 m sul livello del mare, e la temperatura è compresa tra 0°C–35°C.



Non utilizzare Modalità altitudine elevata se il proiettore viene usato in ambienti fra 0 m e 1500 m e temperature fra 0°C e 35°C. Il proiettore verrà raffreddato eccessivamente se si imposta questa modalità in tali condizioni.

Per attivare **Modalità altitudine elevata**:

1. Premere **MENU/EXIT** quindi premere **◄ / ►** finché non viene evidenziato il menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata**.
2. Premere **▼** per evidenziare **Modalità altitudine elevata** e premere **◄ / ►** per selezionare **On**. Appare un messaggio di conferma.
3. Evidenziare **Si** quindi premere **MODE/ENTER**.

Quando si utilizza il proiettore in "**Modalità altitudine elevata**", il livello di rumore può aumentare poiché la ventola funziona a maggiore velocità per migliorare il sistema di raffreddamento e le prestazioni generali.

Se si utilizza il proiettore in condizioni estreme diverse da quelle descritte sopra, il sistema potrebbe spegnersi automaticamente per evitare che il proiettore si surriscaldi. In questi casi, è necessario passare alla modalità Altitudine elevata per ovviare a questi fenomeni. Tuttavia, il proiettore non è adatto al funzionamento in qualsiasi condizione estrema.

Creazione di una schermata di avvio personalizzata

Oltre alla possibilità di selezionare la schermata di avvio preimpostata tra il logo BenQ, una schermata nera o una schermata blu, è possibile creare una schermata di avvio personalizzata proiettando un'immagine dal computer o dalla sorgente video.

Per creare una schermata d'avvio personalizzata, proiettare l'immagine che si vuole usare come tale da un computer o da una sorgente video. La procedura rimanente è la seguente.

- Usando il telecomando
 1. Premere **CAPTURE** sul telecomando.
 2. Viene visualizzato un messaggio di conferma. Premere nuovamente **CAPTURE** o **MODE/ENTER**.
 3. Viene visualizzato il messaggio "**Acquisizione immagine...**" durante l'elaborazione dell'immagine da parte del proiettore. Attendere.
 4. A operazione completata, viene visualizzato il messaggio '**Scatto riuscito**'. L'immagine acquisita viene salvata come **My Screen**.
 5. Per visualizzare l'immagine catturata nella schermata di avvio, impostare **My Screen** nel menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base > Schermata d'avvio** e riavviare il proiettore.

- Usando il menu OSD
1. Premere **MENU/EXIT** quindi premere ◀/▶ finché non viene evidenziato il menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base**.
 2. Premere ▼ per evidenziare **My Screen** e premere **MODE/ENTER**.
 3. Ripetere le operazioni 2-5 nella sezione "Usando il telecomando" per catturare e visualizzare le immagini.

Nel caso in cui non si riesca a catturare l'immagine, selezionarne un'altra.

Regolazione dell'audio

Le regolazioni apportate all'audio hanno effetto sugli altoparlanti del proiettore. Assicurarsi di avere un collegamento corretto con l'ingresso audio del proiettore. Vedere ["Collegamento" nella pagina 17](#) per conoscere come collegare l'ingresso audio.

Disattivazione dell'audio

Per disattivare temporaneamente l'audio:

1. Premere **MENU/EXIT** quindi premere ◀/▶ finché non viene evidenziato il menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata**.
2. Premere ▼ per evidenziare **Impostazioni audio** e premere **MODE/ENTER**. Viene visualizzata la pagina **Impostazioni audio**.
3. Evidenziare **Mute** e premere ◀/▶ per selezionare **On**.

Regolazione del livello dell'audio

Per regolare il livello dell'audio, premere **VOLUME+/VOLUME-** sul telecomando, o:

1. Ripetere le operazioni 1-2.
2. Premere ▼ per evidenziare **Volume** e premere ◀/▶ per selezionare il livello desiderato.

Regolare il volume del microfono

Per regolare il livello dell'audio del microfono, premere i tasti **MIC/VOL (+/-)** sul telecomando, o:

1. Ripetere le operazioni 1-2.
2. Premere ▼ per evidenziare **Volume microfono** e premere ◀/▶ per selezionare il livello desiderato.

Disattivare Tono on/off

Per disattivare il segnale acustico:

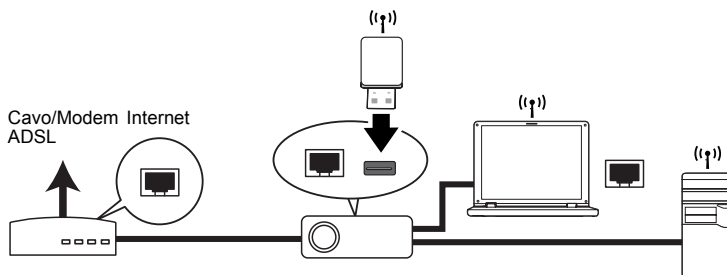
1. Ripetere le operazioni 1-2.
2. Premere ▼ per evidenziare **Tono on/off** e premere ◀/▶ per selezionare **Off**.



Il solo modo per cambiare Tono on/off è impostarlo su On o Off. La disattivazione dell'audio o il cambiamento del livello dell'audio non hanno effetto su Tono on/off.

Controllo del proiettore tramite un ambiente LAN

È possibile gestire e controllare il proiettore da uno o più computer quando questi sono collegati alla stessa rete locale (LAN).



Collegamento dei cavi

Se ci si trova in ambiente DHCP:

1. Prendere un cavo RJ45 e collegare una estremità al jack di ingresso LAN RJ45 LAN del proiettore e l'altra estremità alla porta RJ45 su Ethernet o router.
2. Svolgere una delle seguenti:
 - Premere **NETWORK SETTING** sul telecomando. Viene visualizzata la pagina **Impostazioni di rete**.
 - Premere **MENU/EXIT** quindi premere ◀/▶ finché non viene evidenziato il menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata**. Premere ▼ per evidenziare **Impostazioni di rete** e premere **MODE/ENTER**. Viene visualizzata la pagina **Impostazioni di rete**.
3. Evidenziare **LAN cablata** e premere **MODE/ENTER**.
4. Assicurarsi che **Stato** sia su **Connetti**.
5. Premere ▼ per evidenziare **DHCP** e premere ◀/▶ per selezionare **On**.
6. Premere ▼ per evidenziare **Applica** e premere **MODE/ENTER**.
7. Accedere nuovamente alla pagina **Impostazioni di rete > LAN cablata**. Verranno visualizzate le impostazioni **Indirizzo IP**, **Subnet Mask**, **Gateway predefinito**, e **DNS**. Annotare l'indirizzo IP visualizzato nella riga **Indirizzo IP**.



Se l'indirizzo IP non viene ancora visualizzato, contattare l'amministratore ITS.

Se ci si trova in ambiente non DHCP:

1. Ripetere le operazioni 1-4.
2. Premere ▼ per evidenziare **DHCP** e premere ◀/▶ per selezionare **Off**.
3. Contattare l'amministratore ITS per le informazioni sulle impostazioni **Indirizzo IP**, **Subnet Mask**, **Gateway predefinito**, e **DNS**.
4. Premere ▼ per selezionare l'elemento da modificare e premere **MODE/ENTER**.
5. Premere ◀/▶ per spostare il cursore, quindi premere ▲/▼ per inserire il valore.
6. Per salvare le impostazioni, premere **MODE/ENTER**. Per non salvare le impostazioni, premere **MENU/EXIT**.
7. Premere ▼ per evidenziare **Applica** e premere **MODE/ENTER**.

Collegamento wireless

Per il collegamento wireless al proiettore, è necessario collegare una chiave dongle wireless BenQ (opzionale) al connettore USB tipo A sul proiettore, e sono necessarie solo poche procedure per la configurazione OSD.

1. Assicurarsi che il proiettore sia acceso.
2. Svolgere una delle seguenti:
 - Premere **NETWORK SETTING** sul telecomando. Viene visualizzata la pagina **Impostazioni di rete**.
 - Premere **MENU/EXIT** quindi premere ◀/▶ finché non viene evidenziato il menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata**. Premere ▼ per evidenziare **Impostazioni di rete** e premere **MODE/ENTER**. Viene visualizzata la pagina **Impostazioni di rete**.
3. Evidenziare **LAN wireless** e premere **MODE/ENTER**.
4. Assicurarsi che **Stato** sia su **Connetti**.
5. Assicurarsi che vengano visualizzate le informazioni **SSID**.
6. Premere ▼ per evidenziare **Modalità connessione** e premere ◀/▶ per selezionare **AP** o **Infrastruttura**. In modalità AP, è necessario usare l'utilità per la connessione del computer per cercare l'SSID del proiettore ed eseguire la connessione. È quindi possibile cercare il proiettore con Q Presenter. Per usare la modalità **Infrastruttura**, è necessario collegare sia il computer che il proiettore allo stesso router AP ed eseguire le connessioni con l'indirizzo IP.



- **Altre impostazioni wireless sono disponibili nella pagina Sistema visualizzazione rete proiettore > Amministratore > LAN Wireless.**
- **Per ulteriori informazioni sulle modalità AP e Infrastruttura, consultare la documentazione utente per i Router wireless in genere disponibile nei punti vendita 3C.**

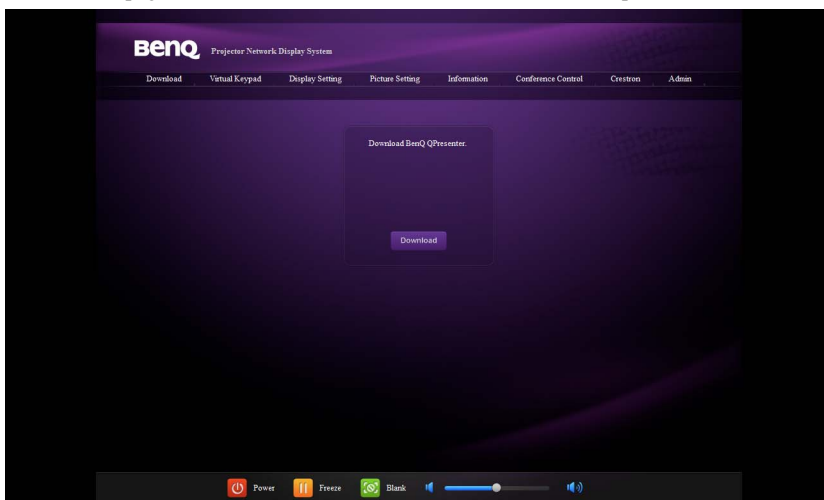
Controllo del proiettore da remoto tramite un browser per Internet

Una volta ricevuto l'indirizzo IP per il proiettore e il proiettore è acceso o in modalità standby, è possibile usare un qualsiasi computer presente nella stessa rete locale per controllare il proiettore.

- ☞ • **Se si sta utilizzando Microsoft Internet Explorer, assicurarsi che sia la versione 7.0 o superiore.**
 - **Le schermate presenti in questo manuale sono solo di riferimento, e possono differire dal design attuale.**
1. Inserire l'indirizzo del proiettore nella barra degli indirizzi del browser e premere Enter.



2. Viene visualizzata la pagina principale del Sistema visualizzazione rete proiettore. Questa pagina web offre l'accesso a molte funzioni con un semplice clic.

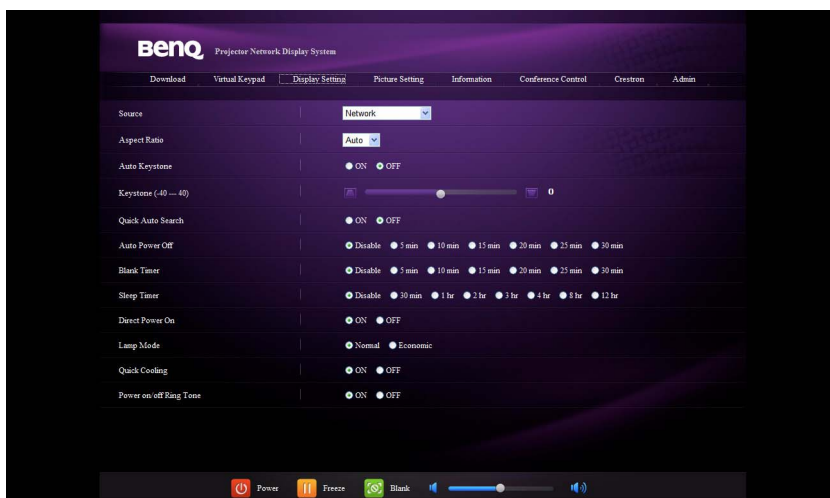


3. Fare clic su Scarica per salvare il software Q Presenter sul computer. Per ulteriori informazioni, vedere ["Visualizzare le immagini tramite Q Presenter"](#) nella pagina 49.

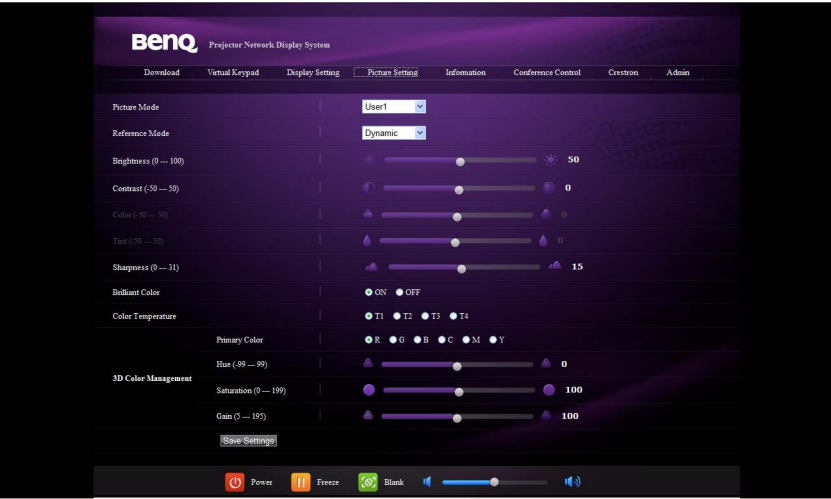
4. La pagina Tastierino virtuale visualizza un tastierino virtuale con il quale è possibile controllare il proiettore come se si stesse utilizzando il tastierino fisico sul proiettore. Vedere "[Proiettore](#)" nella [pagina 10](#) per conoscere come usare il tastierino.



5. La pagina Impostazioni visualizzazione offre gli elementi del menu OSD necessari per il controllo del proiettore e la regolazione delle immagini proiettate. Vedere il capitolo "[Funzionamento dei menu](#)" per conoscere come usare le funzioni.



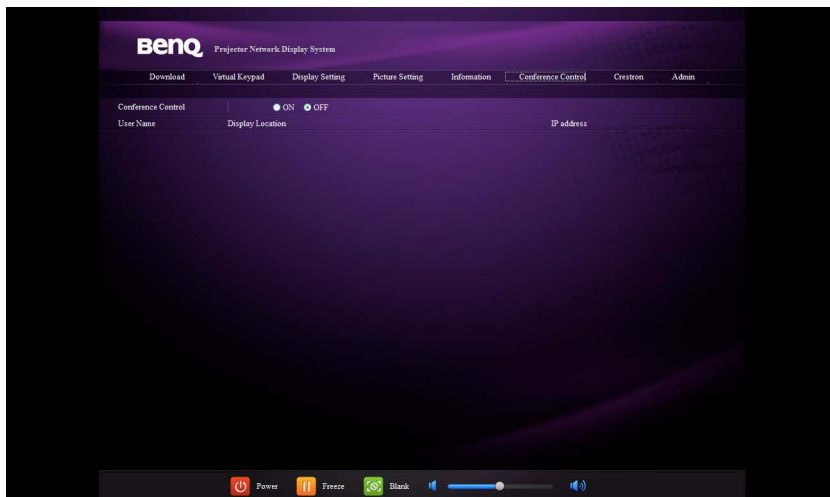
6. La pagina Impostazioni immagine offre tutti gli elementi del menu OSD nel menu **IMMAGINE** per la regolazione delle immagini proiettate. Vedere "2. Menu IMMAGINE" nella pagina 60 per conoscere come usare gli elementi.



7. La pagina Informazioni visualizza le informazioni relative allo stato del proiettore e allo stato della rete.



8. La pagina Controllo conferenza consente di controllare la posizione di visualizzazione nello stesso indirizzo IP quando al proiettore sono collegati più utenti.



9. La pagina Crestron (eControl) visualizza l'interfaccia utente di Crestron eControl. La pagina eControl offre una vasta gamma di tasti virtuali per controllare il proiettore o regolare le immagini proiettate.



- i. Questi pulsanti funzionano come quelli presenti nei menu OSD o sul telecomando. Vedere ["2. Menu IMMAGINE" nella pagina 60](#) e ["Telecomando" nella pagina 11](#) per ulteriori dettagli.
- ii. Per cambiare la sorgente di ingresso, fare clic sul segnale desiderato.
- iii. Il software è disponibile nelle seguenti lingue.



Il pulsante Menu può anche essere utilizzato per tornare al menu OSD precedente, uscire e salvare le impostazioni del menu.

La pagina strumenti consente di gestire il proiettore, configurare le impostazioni per il controllo della LAN e l'accesso protetto per le operazioni da rete remota sul proiettore.

The screenshot shows the BenQ CrestronControl web interface. At the top, there are links for Logout, Tools (highlighted with a red box), Info, and Help. The main content area is divided into several sections:

- Projector**: Fields for ProjectorName (BenQ MX711), Location (Room), and Name (Sir). A red box highlights this section, with a red line labeled 'i' pointing to the ProjectorName field.
- UserPass**: Fields for Password and ConfirmPassword. A red box highlights this section, with a red line labeled 'ii' pointing to the Password field.
- AdminPass**: Fields for AdminPassword and ConfirmAdminPass. A red box highlights this section, with a red line labeled 'iv' pointing to the AdminPassword field.
- Default language**: A dropdown menu set to English (English). A red line labeled 'iii' points to this dropdown.
- DHCP**: A section with a checked 'DHCPEnabled' checkbox and fields for IpAddress (10.82.23.14), SubnetMask (255.255.255.0), DefaultGateway (10.82.23.254), DNSServer (10.82.15.15), and Hostname. A red box highlights this section, with a red line labeled 'v' pointing to the Hostname field.
- exit**: A large black button at the bottom center, highlighted with a red box.

 At the bottom of the page, there is a Language dropdown set to English (English) and an Expansion Options link.

- i. È possibile assegnare un nome al proiettore, tenere traccia della sua posizione e della persona che lo sta utilizzando.
- ii. È possibile regolare le **Impostazioni di rete**.
- iii. Una volta eseguite le impostazioni, l'accesso alle operazioni da rete remota sul proiettore viene protetto da password.
- iv. Una volta eseguite le impostazioni, l'accesso alla pagina strumenti viene protetto da password.



Una volta eseguite le regolazioni, premere il pulsante Invia per salvare i dati nel proiettore.

- v. Premere **exit (esci)** per tornare alla pagina operazioni da rete remota.

La pagina informazioni visualizza le informazioni e lo stato del proiettore.

The screenshot shows the BenQ CrestronControl web interface with the 'Info' tab selected. The main content area is divided into two columns:

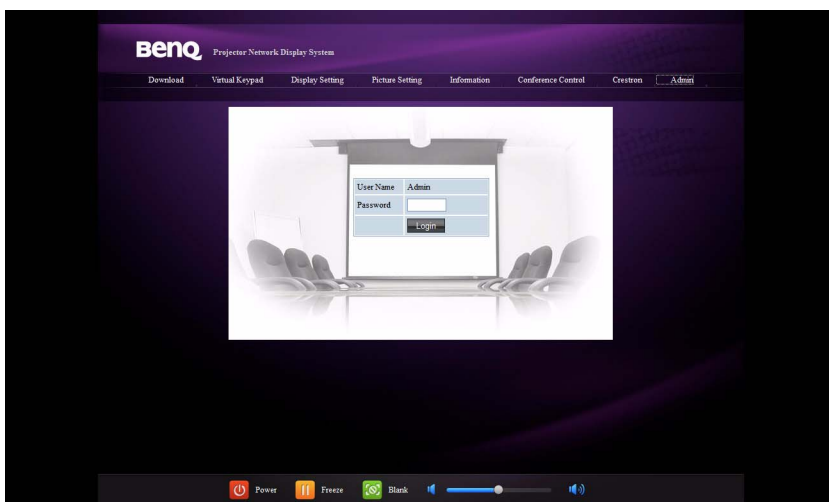
- ProjectorInformation**: Fields for ProjectorName (BenQ MX711), Location (Room), Firmware (0.122), MacAddress (00:08:18:10:a0:01), Resolution (1024 x 768 59Hz), LampHours (26), and AssignedTo (Sir).
- ProjectorStatus**: Fields for PowerStatus (On), Source (Network), PresetMode (User), ProjectorPosition (Front Table), LampMode (Normal), and ErrorStatus.

 At the bottom, there is a Language dropdown set to English (English) and an Expansion Options link. A red box highlights the 'Info' tab at the top. A red line points from the 'exit' button at the bottom to the text on the right.

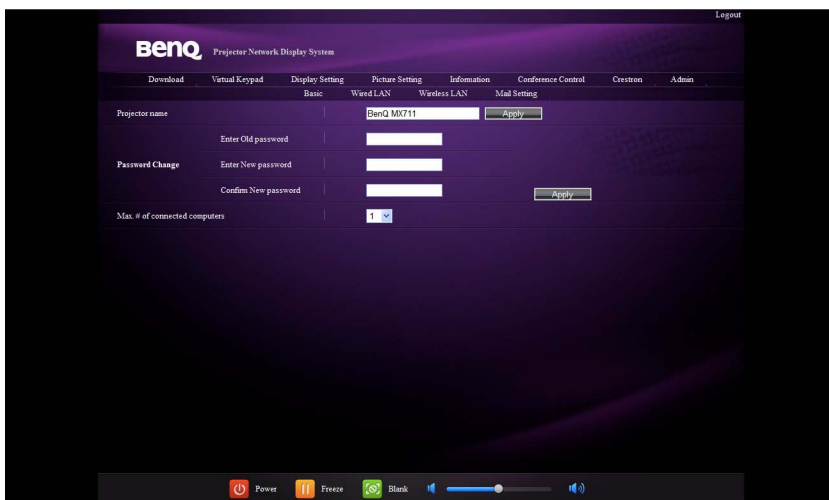
Premere **exit (esci)** per tornare alla pagina operazioni da rete remota.

Per ulteriori informazioni, visitare <http://www.crestron.com> e www.crestron.com/getroomview.

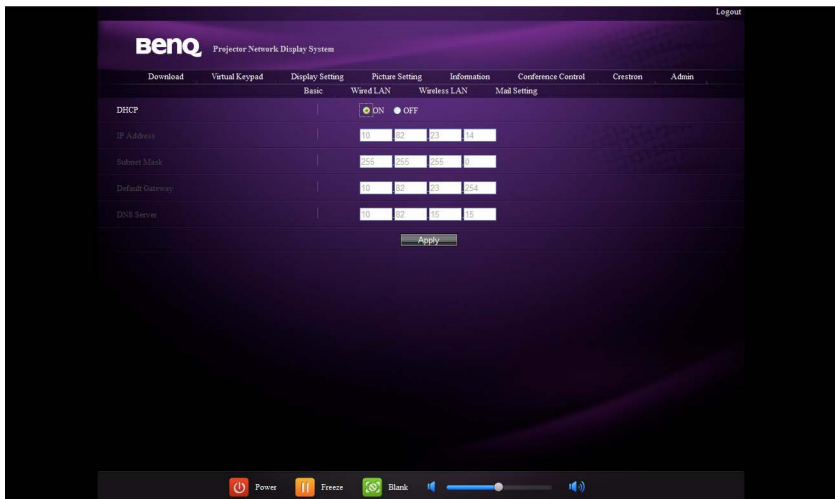
6. Per accedere alla pagina Amministratore, è necessario inserire una password. La pagina offre molte impostazioni di rete. La password predefinita è "0000". Per cambiare la password, accedere alla pagina Di base.



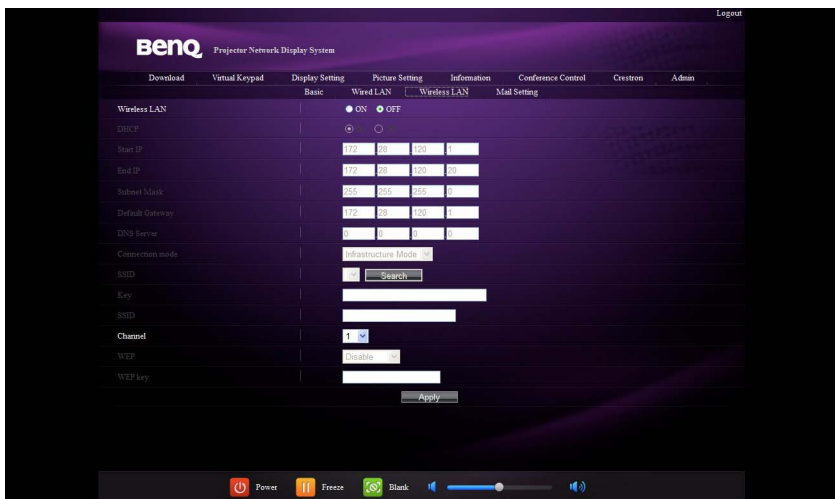
La pagina Di base consente di cambiare la password e impostare il numero massimo di computer collegati. Il numero di computer collegati può avere effetto sulle prestazioni di visualizzazione della rete.



La pagina LAN cablata consente di regolare le impostazioni per la LAN cablata.

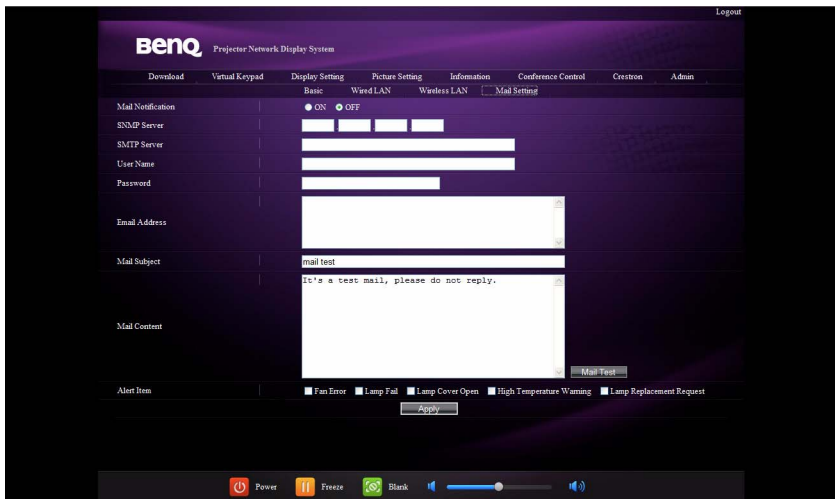


La pagina LAN wireless consente di regolare le impostazioni per la LAN wireless.



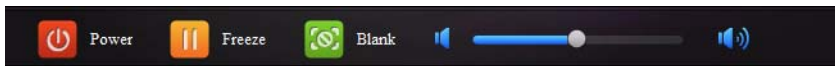
La lunghezza massima per SSID è 16 byte. Usare un SSID diverso quando tramite la LAN wireless sono collegati più di due proiettori.

La pagina E-mail consente di inviare una e-mail di avviso all'amministratore ITS.



È possibile prima provare la funzione Test e-mail per controllare se E-mail di avviso funziona.

7. Questi pulsanti rapidi sono sempre presenti nella pagina web per utilizzare il proiettore.



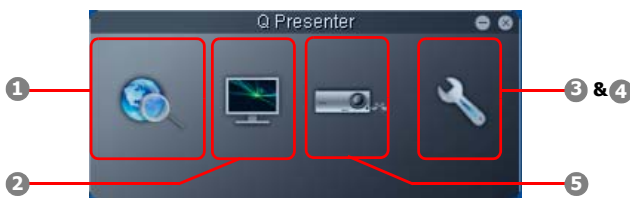
Visualizzare le immagini tramite Q Presenter

Scaricare e installare Q Presenter

Q Presenter è un'applicazione in esecuzione sul PC host. Aiuta a collegare il computer a un proiettore di rete disponibile e a trasferire il contenuto del desktop sul proiettore di rete tramite la connessione di rete locale.

1. Accedere alla pagina principale del Sistema visualizzazione rete proiettore. Vedere le procedure 1-2 a pagina 41 per ulteriori dettagli.
2. Fare clic sull'icona Scarica.
3. Una volta completato il download, installare il software sul computer facendo clic sul file exe. Seguire le istruzioni su schermo per completare l'installazione.
4. Avviare Q Presenter.

Usare Q Presenter

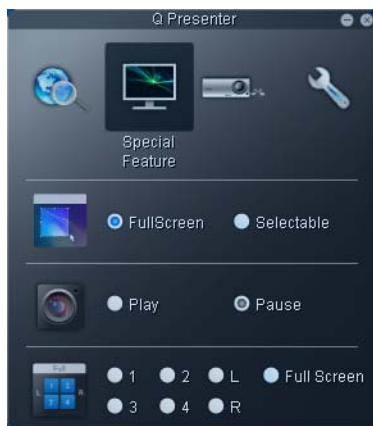


1. La pagina Cerca consente di cercare ed eseguire il collegamento a un proiettore.



- Per eseguire il collegamento a un proiettore, digitare l'indirizzo IP del proiettore e fare clic su Connetti.
- Per cercare i proiettori, è sufficiente fare clic su Cerca per elencare tutti i proiettori presenti nella stessa rete locale. Fare clic sul proiettore desiderato nell'elenco Risultati ricerca, e fare clic su Connetti. È anche possibile digitare il nome del proiettore e fare clic su Cerca.

2. La pagina Funzioni speciali offer alcune funzioni avanzate per la gestione delle immagini proiettate.

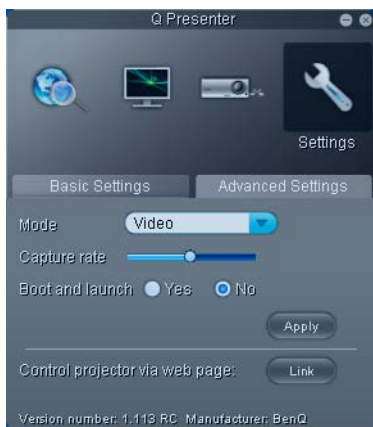


- Per la visualizzazione a schermo intero, fare clic su Schermo intero.
 - Per visualizzare una parte dello schermo, fare clic su Selezionabile. Sullo schermo viene visualizzato un quadrato. È possibile regolare la dimensione e posizionare il quadrato sul punto da proiettare.
 - Per sospendere la proiezione, fare clic su Pausa.
 - Se sono presenti più computer collegati al proiettore, è possibile decidere una posizione di visualizzazione facendo clic su 1, 2, 3, 4, S, D, o Schermo intero.
3. La pagina Impostazioni di base consente di configurare Q Presenter.



- Per attivare la funzione Desktop remoto, fare clic su Sì. Digitare il nome e la password per il computer. Andare al menu OSD del proiettore **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata > Impostazioni di rete > Desktop remoto**, e inserire **Account** (nome del computer) e **Password**, quindi evidenziare **Connetti**, e premere **MODE/ENTER**.

- Q Presenter accetta solo fino a 8 caratteri composti da lettere maiuscole in inglese e cifre da 0 a 9 per il nome, più 6 cifre da 1 a 4 per la password.
 - Per cambiare la lingua dell'interfaccia di Q Presenter, fare clic sulla freccia giù per mostrare l'elenco a discesa e selezionare la lingua desiderata. Fare clic su Applica.
 - Per visualizzare i messaggi di notifica, fare clic su Sì. Fare clic su Applica.
 - Per visualizzare lo schermo del computer su più proiettori, fare clic su Attiva visualizzazione 1:N. Fare clic su Applica. È possibile visualizzare fino a 8 proiettori contemporaneamente.
4. La pagina Impostazioni avanzate consente di configurare Q Presenter.



- Per visualizzare le immagini fisse, fare clic sulla freccia giù per visualizzare l'elenco a discesa e selezionare Grafica. Fare clic su Applica. Per visualizzare video clip, fare clic sulla freccia giù per visualizzare l'elenco a discesa e selezionare Video. Fare clic su Applica.
Modalità Grafica: riduce la qualità dell'immagine ma aumenta la velocità di trasmissione.
Modalità Video: migliora la qualità dell'immagine ma riduce la velocità di trasmissione.
Tuttavia, la velocità di trasmissione attuale viene determinata tramite il traffico di rete contemporaneo.
 - Per regolare la velocità di cattura, spostare il cursore. La larghezza di banda della rete può avere effetto sulle prestazioni.
 - Per avviare Q Presenter una volta avviato il sistema operativo del computer, fare clic su Sì per Avvia e lancia. Fare clic su Applica.
 - Per il collegamento alla pagina web Sistema visualizzazione rete proiettore, fare clic su Collega.
5. Disconnetti
- Per disconnettere dal proiettore, fare clic sull'icona Disconnetti.



- **Assicurarsi di spegnere gli altri programmi di controllo della rete prima di utilizzare Q Presenter.**

- Il firewall del PC deve essere disattivo per consentire a Q Presenter e a USB Display di funzionare.
- Al momento il mouse tastiera wireless combinato non è supportato da Pixelworks.

Presentazione da un Lettore USB

Questa funzione consente di visualizzare una presentazioni di immagini archiviate in una unità flash USB collegata al proiettore. Questa funzione consente di fare a meno dell'origine computer.

Formati immagine supportati:

- JPEG(JPG)
- PNG
- TIFF
- BMP
- GIF



- Sul nome file viene visualizzato un riquadro per i caratteri non identificati.
- Il nomi file Thai non sono supportati.
- I file nei formati GIF, TIFF, PNG e BMP che possono essere visualizzati devono avere dimensioni inferiori a WXGA (1280 x 800).
- Se una cartella contiene più di 200 foto, è possibile visualizzare solo le prime 200 foto.

Per visualizzare le immagini come presentazione, fare quanto segue:

1. Collegare l'unità flash USB al jack USB TYPE-A del proiettore.
2. Il proiettore visualizza automaticamente le miniature. Oppure è possibile selezionare manualmente **Lettore USB** dalla barra di selezione della sorgente.

Durante la visualizzazione delle miniature

Per	Premere
aprire la cartella	Enter
scorrere le miniature	i quattro tasti freccia
tornare alla pagina precedente	Auto
chiudere il Lettore USB	Exit (Esci)
passare ad una pagina diversa	◀/▶
tornare alla prima pagina della cartella	Back (Indietro)
avviare la presentazione	Slideshow (Presentazione) quando è evidenziata un'immagine.
regolare le impostazioni del Lettore USB	Setting (Impostazioni)

Durante la presentazione

Per	Premere
passare all'immagine precedente o successiva	◀/▶
ruotare l'immagine di 90 gradi in senso orario/anti orario	▲/▼ (La rotazione è temporanea; l'immagine tornato all'orientamento originale quando si torna alle miniature)
tornare alla pagina precedente	Auto
avviare/interrompere la presentazione	Enter

Pagina Impostazioni

È possibile regolare l'ordine dei file e le impostazioni della presentazione. Una volta completato, premere OK per salvare le impostazioni e premere Annulla per ignorare le modifiche.

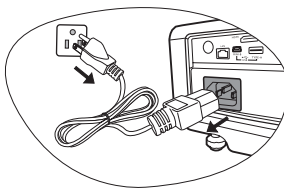
Spegnimento del proiettore

1. Premere  **ALIMENTAZIONE** sul proiettore o  **OFF** sul telecomando, sullo schermo viene visualizzato un messaggio di richiesta conferma.
Se non risponde entro qualche secondo, il messaggio scompare.
2. Premere nuovamente  **ALIMENTAZIONE. POWER (spia alimentazione)** lampeggia in arancione, la lampada di proiezione si spegne mentre le ventole continuano a girare per circa 90 secondi per raffreddare il proiettore.

 **Per evitare che la lampada possa danneggiarsi, durante il processo di raffreddamento il proiettore non risponde a nessun comando.**

Rendere più breve il tempo di raffreddamento, è possibile attivare la funzione Raffreddamento rapido. Per ulteriori informazioni, vedere "Raffreddamento rapido" nella pagina 62.

3. Una volta terminato il processo di raffreddamento, viene emesso un "**segnale acustico di spegnimento**". **POWER (spia alimentazione)** è a luce fissa arancione e le ventole si fermano. Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa a muro.



-  **Per disattivare il segnale acustico, vedere "Disattivare Tono on/off" nella pagina 38.**
- **Se il proiettore non viene spento correttamente, le ventole gireranno per alcuni minuti per raffreddare il proiettore e proteggere la lampada al successivo riavvio. Premere nuovamente  **ALIMENTAZIONE** per avviare il proiettore dopo che le ventole si sono arrestate e **POWER (spia alimentazione)** diventa arancione.**
- **La durata della lampada varia in relazione alle condizioni ambientali e all'uso.**

Spegnimento diretto

Il cavo di alimentazione CA può essere rimosso non appena il proiettore è spento. Per proteggere la lampada, attendere 10 minuti prima di riaccendere il proiettore.

(Quando si prova a riavviare il proiettore, si potrebbero avviare le ventole per alcuni minuti per eseguire il raffreddamento. In questi casi, premere nuovamente  **ALIMENTAZIONE** per avviare il proiettore dopo che le ventole si sono arrestate e **POWER (spia alimentazione)** diventa arancione.

Funzionamento dei menu

Menu

I menu dell'OSD (On-Screen Display) variano a seconda del tipo di segnale selezionato e il modello di proiettore che si sta usando.

Menu principale	Sottomenu	Opzioni	
1. DISPLAY	Colore parete	Off/Giallo chiaro/Rosa/Verde chiaro/Blu/Lavagna	
	Rapporto	Auto/Reale/4:3/16:9/16:10	
	Correz trapez auto		
	Trapezio		
	Posizione		
	Fase		
	Dimens orizzontali		
	Zoom digitale		
	Sincronizzazione 3D	On/Off	
	Inverti sincronizzazione 3D	Disattiva/Inverti	
	Modello insegnamento	Lavagna	Off/Modello lettera/ Foglio di lavoro/ Grafico coordinate
Lavagna bianca		Off/Modello lettera/Foglio di lavoro/Grafico coordinate	
2. IMMAGINE	Picture mode	Dinamico/Presentazione/sRGB/Cinema/ Uten1/Uten2	
	Modalità riferimento	Dinamico/Presentazione/sRGB/Cinema	
	Luminosità		
	Contrasto		
	Colori		
	Tinta		
	Nitidezza		
	Brilliant Color	On/Off	
	Temperatura colore	T1/T2/T3/T4	
	Gestione colori 3D	Colori primari	R/G/B/C/M/Y
		Tonalità	
		Saturazione	
	Guadagno		
	Salva impostazioni		
3. SORGENTE	Ricerca automatica veloce	On/Off	
	Trasf. Spazio colore	Auto/RGB/YUV	

Menu principale	Sottomenu	Opzioni
4. CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base	Timer presentazione	Intervallo timer 1~240 min.
		Visualizza timer Sempre/1 min/2 min/3 min/Mai
		Posizione timer In alto a sinistra/In basso a sinistra/In alto a destra/In basso a destra
		Metodo conteggio timer Indietro/Avanti
		Promemoria audio On/Off
		On/Off
	Lingua	English / Français / Deutsch Italiano / Español / Русский 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / Svenska / Nederlands / Türkçe / Čeština / Português / 폴란드어 / Polski Magyar / Български / Hrvatski / Română / Suomi / Norsk / Dansk /Indonesian / Ελληνικά
	Posizione proiettore	Frontale tavolo/Posteriore tavolo/Posteriore soffitto/ Frontale soffitto
	Impostazioni Menu	Tempo visualizz. menu 5 sec/10 sec/15 sec/20 sec/ 25 sec/30 sec
		Posizione menu Al centro/In alto a sinistra/ In alto a destra/In basso a destra/In basso a sinistra
		Messaggio promemoria On/Off
	Impostazioni di funzionamento	Accensione diretta On/Off
		Auto spegnimento Disattiva/5 min/10 min/15 min/ 20 min/25 min/30 min
		Timer inattività Disattiva/5 min/10 min/15 min/ 20 min/25 min/30 min
		Timer pausa Disattiva/30 min/1 ora/2 ora/ 3 ora/4 ora/8 ora/12 ora
	Ricevitore telecomando	Anteriore + Posteriore/ Anteriore/Posteriore
	Blocco tasti pannello	On/Off
	Colore sfondo	Nero/Blu/Porpora/BenQ
	Schermata d'avvio	Nero/Blu/BenQ/My Screen
	My Screen	

Menu principale	Sottomenu	Opzioni
5. CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata	Raffreddamento rapido	On/Off
	Modalità altitudine elevata	On/Off
	Impostazioni audio	Mute
		Volume
		Volume microfono
		Tono on/off
	Impostazioni lampada	Modalità Lampada
		Ripristina timer lampada
		Ore equivalente lampada
	Impostaz. protezione	Modifica password
		Modificare impostazioni protezione
		Blocco accensione
		Blocco spalsh screen
	Baud rate	2400/4800/9600/14400/19200/38400/57600/115200
	Test formato	On/Off
	Sottotitoli chiusi	Attiva sottotitoli chiusi
		On/Off
		Versione sottotitoli
		CC1/CC2/CC3/CC4
	Impostazioni standby	Rete
		Microfono
		Uscita monitor
		On/Off
	Impostazioni di rete	Stato
		DHCP
		Indirizzo IP
		Subnet Mask
		Gateway predefinito
		Server DNS
		Applica
		Stato
		SSID
		Indirizzo IP
		Modalità connessione
		Account
		Password
		Connetti
	Riprist. tutte imp.	

Menu principale	Sottomenu	Opzioni
6. INFORMAZIONI	FAQ-Immagini e Installazione	
	FAQ-Funzioni e Servizi	
	Stato corrente del sistema	• Sorgente • Picture mode • Risoluzione • Sistema di colore • Ore equivalente lampada • Versione firmware

Tenere presente che le voci di menu sono disponibili quando il proiettore rileva almeno un segnale di input. Se non ci sono apparecchiature collegate al proiettore o non viene rilevato alcun segnale è possibile accedere solo ad alcune voci di menu.

Descrizione dei menu

Funzione		Descrizione
1. Menu DISPLAY	Colore parete	Consente di correggere il colore dell'immagine proiettata se la superficie di proiezione non è bianca. Per ulteriori informazioni, vedere "Utilizzo del Colore parete" nella pagina 31.
	Rapporto	Per impostare le proporzioni dell'immagine è necessario selezionare alcune opzioni che dipendono dalla sorgente del segnale di input. Per ulteriori informazioni, vedere "Selezione del rapporto" nella pagina 29.
	Correz trapez auto	Corregge automaticamente la distorsione trapezoidale dell'immagine. Per ulteriori informazioni, vedere "Correzione della distorsione trapezoidale" nella pagina 23.
	Trapezio	Corregge la distorsione trapezoidale dell'immagine. Per ulteriori informazioni, vedere "Correzione della distorsione trapezoidale" nella pagina 23.
	Posizione	Consente di visualizzare la pagina di regolazione della posizione. Per spostare l'immagine proiettata, utilizzare i tasti freccia. I valori visualizzati nella parte inferiore della pagina cambiano ogni volta che viene premuto un tasto, fino a raggiungere il valore massimo o minimo.  Questa funzione è disponibile solo quando viene selezionato un segnale da PC (RGB analogico).
	Fase	Regola la fase di clock per ridurre la distorsione dell'immagine.  Questa funzione è disponibile solo quando viene selezionato un segnale da PC (RGB analogico). 
	Dimens orizzontali	Regola la dimensione orizzontale dell'immagine.  Questa funzione è disponibile solo quando viene selezionato un segnale da PC (RGB analogico).
	Zoom digitale	Consente di aumentare o ridurre le dimensioni dell'immagine proiettata. Per ulteriori informazioni, vedere "Ingrandire e cercare dettagli" nella pagina 29.
Sincronizzazi one 3D		Questo proiettore offre una funzione 3D che consente di seguire film in 3D, video ed eventi sportive in modo più realistico, con immagini che permettono di apprezzare la profondità. Per poter vedere le immagini in 3D è necessario mettere gli occhiali per il 3D. - Per segnali tipo PC: Quando la frequenza verticale è 60Hz o 120Hz, e il contenuto che si sta per proiettare è stato creato con la tecnologia 3D, selezionando On verranno visualizzate le immagini 3D. - Per segnali tipo video: Quando il contenuto che si sta per proiettare è stato creato con la tecnologia 3D, selezionando On verranno visualizzate le immagini in 3D.  Quando la funzione Sincronizzazione 3D è impostata su On: - Il livello di luminosità dell'immagine diminuisce. - Non è possibile regolare Picture mode. - Trapezio può essere regolato solo entro una variazione limitata in gradi.

Funzione		Descrizione
1. Menu DISPLAY	Inverti sincronizzazione 3D	Se si scopre un'inversione della profondità delle immagini, attivare questa funzione per correggere il problema.
	Modello insegnamento	Offre alcuni modelli predefiniti per i vari scopi di insegnamento. Scegliere Lavagna o Lavagna bianca premendo ▲/▼ e premere ◀/▶ per scegliere il modello da usare. Premere ENTER per visualizzare il modello selezionato.
2. Menu IMAGE	Picture mode	Le modalità applicazioni predefinite consentono di ottimizzare l'impostazione dell'immagine del proiettore per adattarla al tipo di programma in uso. Per ulteriori informazioni, vedere "Selezione di una modalità immagine" nella pagina 31.
	Modalità riferimento	Consente di selezionare la modalità di applicazione più adatta alle proprie esigenze di qualità dell'immagine e consente di regolare ulteriormente l'immagine a seconda delle selezioni elencate in basso. Per ulteriori informazioni, vedere "Impostazione della modalità Uten1/Uten2" nella pagina 32.
	Luminosità	Regola la luminosità dell'immagine. Per ulteriori informazioni, vedere "Regolazione Luminosità" nella pagina 32.
	Contrasto	Regola il grado di differenza tra l'intensità e la luminosità dell'immagine. Per ulteriori informazioni, vedere "Regolazione Contrasto" nella pagina 32.
	Colori	Regola il livello di saturazione del colore, ovvero la quantità di ciascun colore in un'immagine video. Per ulteriori informazioni, vedere "Regolazione Colori" nella pagina 32.  Questa funzione è disponibile solo quando viene selezionato un segnale Video, S-Video o Component Video.
	Tinta	Consente di regolare i toni dei colori rosso e verde dell'immagine. Per ulteriori informazioni, vedere "Regolazione Tinta" nella pagina 32.  Questa funzione è disponibile solo quando viene selezionato un segnale Video o S-Video ed il formato del sistema è NTSC.
	Nitidezza	Regola l'immagine in modo che appaia più o meno nitida. Per ulteriori informazioni, vedere "Regolazione Nitidezza" nella pagina 32.  Questa funzione è disponibile solo quando viene selezionato un segnale Video, S-Video o Component Video.

	Funzione	Descrizione
2. Menu IMMAGINE	Brilliant Color	Per ulteriori informazioni, vedere " Regolazione Brilliant Color " nella pagina 33 .
	Temperatura colore	Sono disponibili quattro impostazioni di temperatura colore. Per ulteriori informazioni, vedere " Selezione della temperatura di colore " nella pagina 33 .
	Gestione colori 3D	Per ulteriori informazioni, vedere " Gestione colori 3D " nella pagina 33 .
	Salva impostazioni	Salvare le impostazioni adottate per la modalità Uten1 o Uten2 .
3. Menu SORGENTE	Ricerca automatica veloce	Per ulteriori informazioni, vedere " Commutazione del segnale di input " nella pagina 28 .
	Trasf. Spazio colore	Per ulteriori informazioni, vedere " Modifica dello spazio colore " nella pagina 28 .
4. Menu CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base	Timer presentazione	Fornisce un promemoria per terminare la presentazione entro un determinato periodo di tempo. Per ulteriori informazioni, vedere " Impostazione del timer presentazione " nella pagina 34 .
	Lingua	Consente di impostare la lingua desiderata per i menu OSD (On-Screen Display). Per ulteriori informazioni, vedere " Uso dei menu " nella pagina 24 .
	Posizione proiettore	Il proiettore può essere installato sul soffitto, dietro uno schermo o con uno o più specchi. Per ulteriori informazioni, vedere " Scelta della posizione " nella pagina 14 .
	Impostazioni Menu	Tempo visualizz. menu Consente di impostare il tempo in cui l'OSD rimane attivo da quando viene premuto il tasto. L'intervallo è compreso tra 5 e 30 secondi, con incrementi di 5 secondi. Posizione menu Consente di impostare la posizione del menu OSD (On-Screen Display). Messaggio promemoria Consente di attivare o disattivare i promemoria.

Funzione		Descrizione
4. Menu CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base	Impostazioni di funzionamento	Accensione diretta Consente di accendere automaticamente il proiettore una volta collegato il cavo di alimentazione. Auto spegnimento Consente di spegnere automaticamente il proiettore se non si rileva alcun segnale di input dopo un intervallo di tempo prestabilito. Per ulteriori informazioni, vedere "Impostazioni Auto spegnimento" nella pagina 66. Timer inattività Consente di impostare il tempo di attesa dell'immagine quando è azionata la funzione di inattività. Una volta trascorso questo intervallo di tempo, viene nuovamente visualizzata l'immagine. Per ulteriori informazioni, vedere "Immagine nascosta" nella pagina 36. Timer pausa Imposta il timer per lo spegnimento automatico. Il timer può essere impostato con un valore fra 30 minuti e 12 ore.
	Ricevitore telecomando	Consente di attivare tutti i ricevitori remoti o un ricevitore remoto specifico sul proiettore.
	Blocco tasti pannello	Consente di attivare o disattivare le funzioni dei tasti del pannello ad eccezione di  ALIMENTAZIONE sul proiettore e i tasti sul telecomando. Per ulteriori informazioni, vedere " Blocco dei tasti di comando " nella pagina 36.
	Colore sfondo	Consente di impostare il colore dello sfondo per il proiettore.
	Schermata d'avvio	Consente di selezionare il logo da visualizzare sullo schermo all'accensione del proiettore. Sono disponibili le seguenti opzioni: logo BenQ, My Screen, schermata nera, schermata blu.
	My Screen	Consente di acquisire e salvare l'immagine proiettata come My Screen. Per ulteriori informazioni, vedere "Creazione di una schermata di avvio personalizzata" nella pagina 37.  Nel caso in cui non si riesca a catturare l'immagine, selezionarne un'altra.

Funzione		Descrizione
5. Menu CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata	Raffreddamento rapido	Consente di attivare e disattivare la funzione di raffreddamento rapido. Selezionando On si attiva la funzione e l'intervallo di raffreddamento del proiettore sarà inferiore di 30 secondi rispetto alla durata standard di 90 secondi.
	Modalità altitudine elevata	Questa modalità consente il funzionamento ad altitudini elevate. Per ulteriori informazioni, vedere "Funzionamento del proiettore ad altitudini elevate." nella pagina 37.
	Impostazioni audio	Mute Volume Volume microfono Tono on/off Per ulteriori informazioni, vedere "Regolazione dell'audio" nella pagina 38.
	Impostazioni lampada	Modalità Lampada Per ulteriori informazioni, vedere "Impostare Modalità Lampada su Risparmio" nella pagina 66. Ripristina timer lampada Per ulteriori informazioni, vedere "Ripristino del timer della lampada" nella pagina 70. Ore equivalente lampada Per ulteriori informazioni su come calcolare il tempo di utilizzo totale della lampada, vedere "Visualizzazione delle ore di utilizzo della lampada" nella pagina 66.
	Impostaz. protezione	Modifica password Viene richiesto di inserire la password corrente prima di inserirne una nuova. Per ulteriori informazioni, vedere "Utilizzo della funzione di protezione mediante password" nella pagina 25. Modificare impostazioni protezione Blocco accensione Blocco spalsh screen Per ulteriori informazioni, vedere "Utilizzo della funzione di protezione mediante password" nella pagina 25.
	Baud rate	Seleziona un baud rate identico a quello del computer in modo da poter collegare il proiettore utilizzando un cavo RS-232 adatto e scaricare o aggiornare il firmware del proiettore. Questa funzione deve essere utilizzata solamente da personale qualificato.
	Test formato	Selezionando On si attiva la funzione e il proiettore visualizza la pagina di correzione del trapezio. Aiuta a regolare le dimensioni dell'immagine e la messa a fuoco e verifica che l'immagine sia proiettata senza distorsione.

Funzione	Descrizione
5. Menu CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata	Sottotitoli chiusi Attiva sottotitoli chiusi Attivare la funzione selezionando On quando il segnale in ingresso selezionato contiene sottotitoli chiusi. Sottotitoli: Visualizzazione su schermo di dialoghi, commenti, e effetti sonori dei programmi TV e video che contengono sottotitoli chiusi (in genere indicati con "CC" nell'elenco programmi TV).  Imposta il formato dello schermo su 4:3. Questa funzione non è disponibile quando il formato è "16:9" o "Reale". Versione sottotitoli Selezionare la modalità sottotitoli chiusi preferita. Per visualizzare i sottotitoli, selezionare CC1, CC2, CC3, o CC4 (CC1 visualizza i sottotitoli nella lingua principale della propria zona).
	Impostazioni standby Rete Selezionando On si attiva la funzione. Il proiettore è in grado di offrire la funzione di rete quando è in modalità standby. Microfono Selezionando On si attiva la funzione. Il proiettore può trasmettere il segnale del microfono quando è in modalità standby e tutte le apparecchiature necessarie sono collegate correttamente. Per ulteriori informazioni vedere "Riproduzione dei suoni con il proiettore" nella pagina 19. Uscita monitor Selezionando On si attiva la funzione. Il proiettore è in grado di inviare un segnale VGA quando è in modalità standby e il jack COMPUTER-1 è collegato correttamente al dispositivo. Vedere "Collegamento" nella pagina 17 per conoscere come eseguire il collegamento.  Attivando questa funzione aumenta sensibilmente il consumo di energia.
	Impostazioni di rete LAN cablata LAN wireless Desktop remoto Per ulteriori informazioni, vedere "Controllo del proiettore tramite un ambiente LAN" nella pagina 39.
	Riprist. tutte imp.  Vengono mantenute tutte le seguenti impostazioni: Fase, Dimens orizzontali, Uten1, Uten2, Trasf. Spazio colore, Lingua, Posizione proiettore, Modalità altitudine elevata, Impostaz. protezione, Ricevitore telecomando, DHCP, SSID, Desktop remoto e Baud rate.

Funzione		Descrizione
6. Menu INFORMAZIONI	FAQ-Immagini e Installazione	Consente di visualizzare possibili soluzioni ai problemi che possono verificarsi.
	FAQ-Funzioni e Servizi	
	Stato corrente del sistema	Sorgente Visualizza l'origine del segnale corrente. Picture mode Visualizza la modalità selezionata nel menu IMMAGINE. Risoluzione Indica la risoluzione originale del segnale di input. Sistema di colore Visualizza il formato di ingresso del sistema: NTSC, PAL, SECAM, YUV, o RGB. Ore equivalente lampada Visualizza il numero di ore in cui la lampada è stata utilizzata. Versione firmware Mostra la versione firmware del proiettore.

Manutenzione

Manutenzione del proiettore

Il proiettore richiede poche operazioni di manutenzione. L'unico intervento da eseguire regolarmente è la pulizia dell'obiettivo e della scocca.

Non rimuovere i componenti del proiettore, a eccezione della lampada. Per la sostituzione di parti diverse dalla lampada, contattare il rivenditore.

Pulizia dell'obiettivo

Pulire l'obiettivo ogni volta che vi si deposita dello sporco o della polvere.

- Rimuovere la polvere utilizzando una bomboletta di aria compressa.
- Per rimuovere lo sporco o eventuali macchie, utilizzare un panno specifico per la pulizia delle lenti o inumidire un panno morbido con un detergente per lenti e pulire delicatamente la superficie dell'obiettivo.
- Non usare mani panni abrasivi, solventi alcalini/acidi, polvere abrasiva o solventi spray, come ad esempio alcool, benzina, diluente o insetticida. L'uso di questi materiali o il contatto prolungato con materiale gommoso o vinilico può causare danni alla superficie del proiettore e alla scocca.

Pulizia della parte esterna del proiettore

Prima di pulire la parte esterna, spegnere il proiettore utilizzando la procedura di spegnimento appropriata descritta in ["Spegnimento del proiettore" nella pagina 53](#), quindi scollegare il cavo di alimentazione.

- Per rimuovere lo sporco o la polvere, utilizzare un panno morbido che non lascia residui.
- Per rimuovere lo sporco più resistente o eventuali macchie, inumidire un panno morbido con acqua e del detergente a PH neutro e passarlo sulle parti esterne.



Non utilizzare mai cera, alcool, benzene, solventi o altri detergenti chimici, poiché potrebbero danneggiare il proiettore.

Conservazione del proiettore

Se si prevede di non utilizzare il proiettore per un periodo di tempo prolungato, conservarlo secondo le istruzioni riportate di seguito:

- Assicurarsi che la temperatura e l'umidità del luogo di conservazione rientrino nei limiti indicati per il proiettore. Per informazioni su tali limiti, vedere ["Specifiche tecniche" nella pagina 73](#) o contattare il rivenditore.
- Ritrarre i piedini di regolazione.
- Rimuovere le batterie dal telecomando.
- Riporre il proiettore nella confezione originale o in una confezione analoga.

Trasporto del proiettore

Si raccomanda di spedire il proiettore riponendolo nella confezione originale o in una analoga. Per trasportare il proiettore, utilizzare la scatola originale o la valigetta da trasporto morbida in dotazione.

Informazioni sulla lampada

Visualizzazione delle ore di utilizzo della lampada

Quando il proiettore è in funzione, il tempo di utilizzo della lampada espresso in ore viene calcolato automaticamente dal timer incorporato.

 **Vedere "Impostare Modalità Lampada su Risparmio" qui sotto per ulteriori informazioni sulla modalità Risparmio.**

Per visualizzare le informazioni sulle ore di utilizzo della lampada:

1. Premere **MENU/EXIT** quindi premere ◀/▶ per evidenziare il menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata**.
2. Premere ▼ per evidenziare **Impostazioni lampada** e premere **MODE/ENTER**. Viene visualizzata la pagina **Impostazioni lampada**.
3. Nel menu verranno visualizzate le informazioni su **Ore equivalente lampada**.
4. Per uscire da menu, premere **MENU/EXIT**.

È anche possibile visualizzare queste impostazioni nel menu **INFORMAZIONI**.

Prolungare la vita della lampada

La lampada di proiezione è un oggetto di consumo che di norma ha una autonomia di 3000-4000 ore. Per rendere più lunga la durata della lampada, è possibile eseguire le seguenti impostazioni all'interno del menu OSD.

- **Impostare Modalità Lampada su Risparmio**

Tramite la modalità **Risparmio** è possibile ridurre il rumore di sistema e il consumo energetico del 20%. Se si seleziona la modalità **Risparmio**, il livello di luminosità sarà inferiore e le immagini proiettate risulteranno più scure.

Impostando il proiettore in modalità **Risparmio** è possibile prolungare la durata di funzionamento della lampada. Per impostare la modalità **Risparmio**, andare al menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata > Impostazioni lampada > Modalità Lampada** e premere ◀/▶.

- **Impostazioni Auto spegnimento**

Questa funzione consente di spegnere automaticamente il proiettore se non si rileva alcun segnale di input dopo un intervallo di tempo prestabilito per evitare il consumo della lampada.

Per impostare **Auto spegnimento**, andare al menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Di base > Impostazioni di funzionamento > Auto spegnimento** e premere ◀/▶. È possibile impostare un intervallo compreso tra 5 e 30 minuti, con incrementi di 5 secondi. Se gli intervalli di tempo predefiniti non sono disponibili per la personalizzazione, selezionare **Disattiva**. Il proiettore non effettuerà lo spegnimento automatico per un dato intervallo di tempo.

Sostituzione della lampada

Quando l'**LAMP (indicatore della lampada)** si illumina in rosso o viene visualizzato un messaggio nel quale viene richiesto di sostituire la lampada, provvedere alla sostituzione o contattare il rivenditore. L'uso di una lampada usurata può causare malfunzionamenti e, in alcuni casi, rischi di esplosione della lampada stessa.

Andare su <http://lamp.benq.com> per la sostituzione della lampada.

 **LAMP (Spia lampada) e TEMP (Spia temperatura)** si illuminano se la lampada diviene troppo calda. Spegnerne il proiettore e lasciarlo raffreddare per 45 minuti. Se quando viene riattivata l'alimentazione, l'indicatore della lampada o quello della temperatura si riaccende, rivolgersi al locale rivenditore. Per ulteriori informazioni, vedere "**Indicatori**" nella pagina 71.

I seguenti messaggi di avviso indicano che è necessario sostituire la lampada.

Stato	Messaggio
Installare una nuova lampada per prestazioni ottimali. Se il proiettore funziona generalmente in modalità Risparmio selezionata (vedere " Visualizzazione delle ore di utilizzo della lampada " nella pagina 66), è possibile continuare a utilizzare il proiettore finché non viene visualizzato il messaggio di avviso relativo al funzionamento per un'altra ora. Premere ENTER per chiudere il messaggio.	Avviso  Ordina lampada di ricambio Lampada>XXXX ore Ordina le lampade su lamp.benq.com OK
A questo punto è necessario sostituire la lampada. La lampada è un oggetto di consumo. La luminosità della lampada diminuisce con l'uso. Si tratta di una condizione normale. È possibile sostituire la lampada in qualsiasi momento si noti una notevole diminuzione del livello di luminosità. Premere ENTER per chiudere il messaggio.	Avviso  Ordina lampada di ricambio Lampada>XXXX ore Ordina le lampade su lamp.benq.com OK
È NECESSARIO sostituire la lampada prima di poter utilizzare il proiettore normalmente. Premere ENTER per chiudere il messaggio.	AVVERTENZA  Tempo di utilizzo della Sost. lamp. (Rif. man. utente) Riprist. timer lamp. Ordina le lampade su lamp.benq.com OK

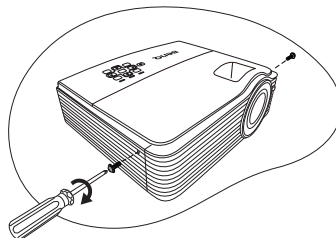
 I numeri "XXXX" presenti nel messaggio precedente variano in relazione ai diversi modelli.

Sostituzione della lampada



- Per ridurre il rischio di scossa elettrica, spegnere sempre il proiettore e scollegare il cavo di alimentazione prima di cambiare la lampada.
- Per evitare gravi ustioni, lasciare raffreddare il proiettore per almeno 45 minuti prima di sostituire la lampada.
- Per ridurre il rischio di lesioni alle dita e di danni ai componenti interni, rimuovere con attenzione i frammenti della lampada in caso di rottura.
- Per evitare lesioni alle mani e/o non compromettere la qualità dell'immagine, non toccare lo scomparto vuoto della lampada dopo averla rimossa.
- Questa lampada contiene mercurio. Per lo smaltimento della lampada, consultare le normative locali relative allo smaltimento di rifiuti pericolosi.
- Perché il proiettore assicuri prestazioni ottimali, si raccomanda di acquistare una lampada per proiettori certificata per effettuare la sostituzione.
- Se la sostituzione della lampada viene eseguita quando il proiettore è montato capovolto sul soffitto, assicurarsi che non ci sia nessuno al di sotto della lampada per evitare possibili lesioni e danni agli occhi causati dalla lampada rotta.

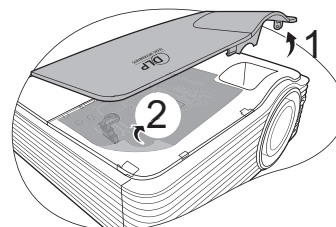
1. Spegnere il proiettore e scollegarlo dalla presa di corrente. Se la lampada è calda, attendere circa 45 minuti per il raffreddamento per evitare di scottarsi.
2. Allentare le viti che fissano il coperchio della lampada su entrambi i lati del proiettore fino ad allentare il coperchio.



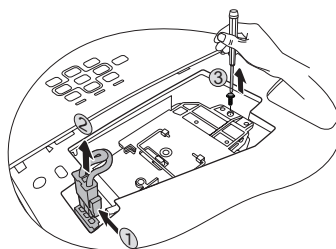
3. Rimuovere il coperchio della lampada dal proiettore.
4. Rimuovere e smaltire la pellicola di protezione della lampada.



- **Non accendere il proiettore se il coperchio della lampada è stato rimosso.**
- **Non mettete le dita fra la lampada e il proiettore. Gli spigoli taglienti all'interno del proiettore possono causare lesioni.**



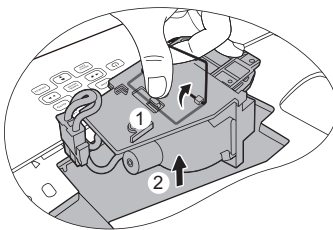
5. Scollegare il connettore della lampada dal proiettore come illustrato.
6. Allentare la vite di fissaggio del coperchio della lampada,



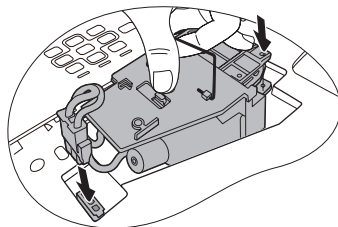
-
7. Sollevare la maniglia per posizionare il proiettore verticalmente. Utilizzare la maniglia per estrarre lentamente la lampada dal proiettore.



- **Se la lampada viene estratta troppo velocemente, potrebbe rompersi e i frammenti di vetro potrebbero finire nel proiettore.**
- **Posizionare la lampada lontano dall'acqua, da materiali infiammabili e tenerla fuori dalla portata dei bambini.**
- **Non introdurre le mani nel proiettore dopo l'estrazione della lampada. Non toccare i componenti ottici interni onde evitare disomogeneità nei colori ed eventuali distorsioni delle immagini proiettate.**



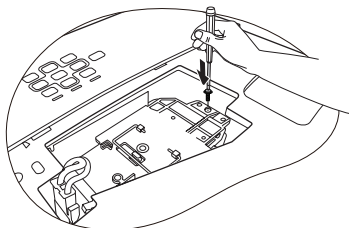
-
8. Come mostrato in figura, posizionare la lampada sul connettore nel proiettore, quindi ricollegare il connettore della lampada.



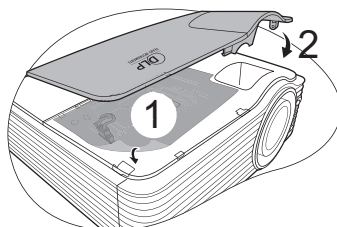
-
9. Stringere la vite di fissaggio del coperchio della lampada.



- **La vite allentata potrebbe rendere instabile il collegamento, con conseguente malfunzionamento del sistema.**
- **Non stringere eccessivamente la vite.**



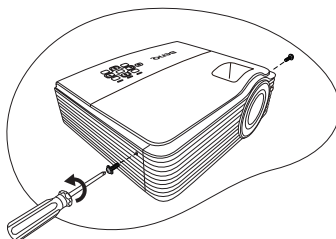
-
10. Assicurarsi che la maniglia sia in posizione perfettamente piana e ben fissata.
11. Posizionare la pellicola di protezione fornita con la nuova lampada sull'alloggiamento della lampada.
12. Sostituire il coperchio della lampada sul proiettore.



13. Stringere le viti di fissaggio del coperchio della lampada.



- La vite allentata potrebbe rendere instabile il collegamento, con conseguente malfunzionamento del sistema.
- Non stringere eccessivamente la vite.



14. Collegare l'alimentazione e accendere il proiettore.



- Non accendere il proiettore se il coperchio della lampada è stato rimosso.**

Ripristino del timer della lampada

15. Dopo la visualizzazione della schermata di avvio contenente il logo, aprire il menu OSD (On-Screen Display). Selezionare il menu **CONFIGURAZ. SISTEMA: Avanzata > Impostazioni lampada**. Premere **MODE/ENTER**. Viene visualizzata la pagina **Impostazioni lampada**. Evidenziare **Ripristina timer lampada**. Viene visualizzato un messaggio di avviso con la richiesta di ripristinare il timer della lampada. Evidenziare **Ripristina** e premere **MODE/ENTER**. Il timer della lampada viene ripristinato su "0".



- Per evitare danni alla lampada, eseguire questa operazione solo in caso di sostituzione.**

Indicatori

Luce			Stato e descrizione
POWER 	TEMP 	LAMP 	
Eventi relativi all'alimentazione			
Arancione	Off	Off	Modalità standby.
Verde Lampeggiante	Off	Off	Accensione.
Verde	Off	Off	Funzionamento normale.
Arancione Lampeggiante	Off	Off	- È necessario attendere 90 secondi prima che il proiettore si raffreddi poiché è stato spento senza che venisse eseguito il normale processo di raffreddamento. - È necessario far raffreddare il proiettore per 90 secondi dopo lo spegnimento. - Il proiettore si è spento automaticamente. Se si tenta di riavviare il proiettore, questo si spegnerà nuovamente. Contattare il rivenditore per l'assistenza.
Eventi relativi alla lampada			
Arancione Lampeggiante	Off	Rosso	Il proiettore si è spento automaticamente. Se si tenta di riavviare il proiettore, questo si spegnerà nuovamente. Contattare il rivenditore per l'assistenza.
Off	Off	Rosso	- È necessario attendere 90 secondi prima che il proiettore si raffreddi. Oppure - Contattare il rivenditore per l'assistenza.
Eventi relativi alla temperatura			
Off	Rosso	Off	Il proiettore si spegne automaticamente. Se si tenta di riavviare il proiettore, questo si spegnerà nuovamente. Contattare il rivenditore per l'assistenza.
Off	Rosso	Rosso	
Off	Rosso	Verde	
Off	Rosso	Arancione	
Rosso	Rosso	Rosso	
Rosso	Rosso	Verde	
Rosso	Rosso	Arancione	
Verde	Rosso	Rosso	
Verde	Rosso	Verde	
Verde	Rosso	Arancione	
Arancione	Rosso	Rosso	
Arancione	Rosso	Verde	
Arancione	Rosso	Arancione	
Off	Verde	Rosso	
Off	Verde	Verde	

Risoluzione dei problemi

? Il proiettore non si accende.

Causa	Rimedio
Il proiettore non riceve alimentazione dall'apposito cavo.	Inserire il cavo di alimentazione nel jack alimentazione CA sul proiettore e nella presa di alimentazione. Se la presa di alimentazione è dotata di un interruttore, verificare che questo si trovi nella posizione di accensione.
Si è tentato di accendere il proiettore durante il processo di raffreddamento.	Attendere il completamento del processo di raffreddamento.

? Nessuna immagine

Causa	Rimedio
La sorgente video non è accesa o non è collegata correttamente.	Accendere la sorgente video e verificare che il cavo di segnale sia collegato correttamente.
Il proiettore non è collegato correttamente al dispositivo del segnale di input.	Controllare il collegamento.
Il segnale di input non è stato selezionato correttamente.	Selezionare il segnale di input corretto utilizzando il tasto SOURCE sul proiettore o sul telecomando.
Il coperchio dell'obiettivo non è stato tolto.	Rimuovere il coperchio dell'obiettivo.

? Immagine sfuocata

Causa	Rimedio
La messa a fuoco dell'obiettivo di proiezione non è corretta.	Regolare la messa a fuoco dell'obiettivo mediante l'anello di messa a fuoco.
Il proiettore e lo schermo non sono allineati correttamente.	Regolare l'angolo di proiezione, la direzione e l'altezza del proiettore se necessario.
Il coperchio dell'obiettivo non è stato tolto.	Rimuovere il coperchio dell'obiettivo.

? Il telecomando non funziona

Causa	Rimedio
Le batterie sono esaurite.	Sostituire con batterie nuove.
Un ostacolo è frapposto tra il telecomando e il proiettore.	Rimuovere l'ostacolo.
La distanza dal proiettore è eccessiva.	Non posizionarsi a più di 8 metri (26 piedi) dal proiettore.

? La password non è corretta

Causa	Rimedio
La password è stata dimenticata.	Per ulteriori informazioni, vedere "Procedura di richiamo della password" nella pagina 26.

Specifiche tecniche

Specifiche del proiettore

 Tutte le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.

Parte ottica

Risoluzione

1024 x 768 XGA

Sistema di visualizzazione

1-CHIP DMD

Numero/F dell'obiettivo

F = 2,45

Lampada

Lampada da 300 W

Parte elettrica

Alimentazione

CA 100–240V, 4,88 A, 50–60 Hz (Automatico)

Consumo energetico

488 W (massimo); < 1 W (standby)

Parte meccanica

Peso

7,3 lbs (3,3 Kg)

Terminali aoutput

Uscita RGB

D-Sub da 15-pin (femmina) x 1

Altoparlante

(Stereo) 10 watt x 2

Uscita segnale audio

Cavo audio per PC x 1

Controllo

Controllo seriale RS-232

9 pin x 1

Controllo Lan

RJ45 x 1

Ricevitore infrarossi x 2

Trigger 12V x 1 (Massimo 1 A)

Terminali di input

Input da computer

Input RGB

D-Sub da 15-pin (femmina) x 2

Input da segnale video

S-VIDEO

Porta mini DIN a 4 pin x 1

VIDEO

Jack RCA x 1

Input segnale SD/HDTV

Analógico - Jack RCA component x 3
(tramite input RGB)

Digital - HDMI V1.3 x 1

Input segnale audio

Audio in

Jack audio per PC x 1

Jack audio RCA (L/R) x 2

Microfono x 1

Porte USB (Type-A x 1; Mini-B x 1)

Requisiti ambientali

Temperatura operativa

0°C–40°C sul livello del mare

Umidità relativa operativa

10%–90% (senza condensa)

Altitudine operativa

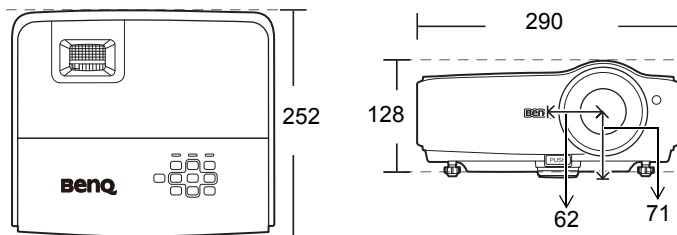
0–1499 m a 0°C–35°C

1500–3000 m a 0°C–30°C

(con Modalità altitudine elevata)

Dimensioni

290 mm (L) x 128 mm (A) x 252 mm (P)



Installazione a soffitto

Vite per montaggio a soffitto: M4 x 8
(Max L = 8 mm)

Unità: mm

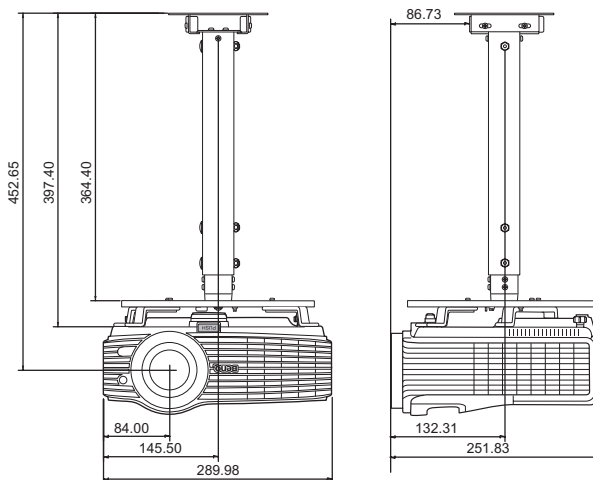
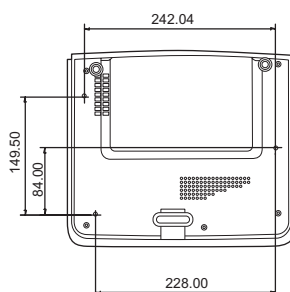


Tabella dei tempi

Frequenze supportate per ingressi PC

Risoluzione	Modalità	Frequenza verticale (Hz)	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza pixel (MHz)
640 x 480	VGA_60*	59,940	31,469	25,175
	VGA_72	72,809	37,861	31,500
	VGA_75	75,000	37,500	31,500
	VGA_85	85,008	43,269	36,000
720 x 400	VGA_70	70,087	31,469	28,3221
800 x 600	SVGA_60*	60,317	37,879	40,000
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250
1024 x 768	XGA_60*	60,004	48,363	65,000
	XGA_70	70,069	56,476	75,000
	XGA_75	75,029	60,023	78,750
	XGA_85	84,997	68,667	94,500
1024 x 576	BenQ	60,0	35,820	46,966
1024 x 600	BenQ	64,995	41,467	51,419
1280 x 800	WXGA_60*	59,810	49,702	83,500
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500
1280 x 1024	SXGA_60*	60,020	63,981	108,000
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500
1280 x 960	1280 x 960_60*	60,000	60,000	108,000
	1280 x 960_85	85,005	85,938	148,500
1440 x 900	WXGA+_60*	59,887	55,935	106,500
1440 x 1050	SXGA+_60*	59,978	65,317	121,750
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000
640 x 480@67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240
832 x 624@75Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280
1024 x 768@75Hz	MAC19	75,020	60,241	80,000
1152 x 870@75Hz	MAC21	75,060	68,680	100,000
640 x 480	VGA_120*	119,518	61,910	52,500
800 x 600	SVGA_120*	119,854	77,425	83,000
800 x 600	VESA DMT0D 120*	119,972	76,302	73,25
1024 x 768	XGA_120*	119,989	97,551	115,5

 *Timing supportato per la funzione 3D.

Intervallo supportato per ingresso HDMI (HDCP)

Risoluzione	Modalità	Frequenza verticale (Hz)	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza pixel (MHz)
640 x 480	VGA_60*	59,940	31,469	25,175
	VGA_72	72,809	37,861	31,500
	VGA_75	75,000	37,500	31,500
	VGA_85	85,008	43,269	36,000
720 x 400	VGA_70	70,087	31,469	28,3221
800 x 600	SVGA_60*	60,317	37,879	40,000
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250
1024 x 768	XGA_60*	60,004	48,363	65,000
	XGA_70	70,069	56,476	75,000
	XGA_75	75,029	60,023	78,750
	XGA_85	84,997	68,667	94,500
1152 x 864	1152 x 864_75	75,00	67,500	108,000
1280 x 768	1280 x 768_60*	60	47,396	68,25
	1280 x 768_60*	59,870	47,776	79,5
	1280 x 768_75	74,893	60,289	102,25
	1280 x 768_85	84,837	68,633	117,50
1280 x 800	WXGA_60*	59,810	49,702	83,500
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500
1280 x 1024	SXGA_60*	60,020	63,981	108,000
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500
1280 x 960	1280 x 960_60*	60,000	60,000	108
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500
1360 x 768	1360 x 768_60*	60,015	47,712	85,500
1440 x 900	WXGA+_60*	60	55,469	88,75
	WXGA+_60*	59,887	55,935	106,500
	WXGA+_75	74,984	70,635	136,75
	WXGA+_85	84,842	80,430	157,000
1400 x 1050	SXGA+_60*	59,978	65,317	121,750
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000
640 x 480@67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240
832 x 624@75Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280
1024 x 768@75Hz	MAC19	75,020	60,241	80,000
1152 x 870@75Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00
1024 x 576@60Hz	Netbook Timing*	60,00	35,820	46,996
1024 x 600@65Hz	Netbook Timing	64,995	41,467	51,419
640 x 480	VGA_120	119,518	61,910	52,500
800 x 600	SVGA_120	119,854	77,425	83,000
800 x 600	VESA DMT0D 120	119,972	76,302	73,25
1024 x 768	XGA_120	119,989	115,5	137,750

 *Timing supportato per la funzione 3D.

Frequenza	Risoluzione	Frequenza verticale (Hz)	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza pixel (MHz)	Commento
480i*	720 x 480	59,94	15,73	13,5	solo HDMI
480p	720 x 480	59,94	31,47	13,5	HDMI/DVI
576i	720 x 576	50	15,63	27	solo HDMI
576p	720 x 576	50	31,25	27	HDMI/DVI
720/50p	1280 x 720	50	37,5	74,25	HDMI/DVI
720/60p	1280 x 720	60	45,00	74,25	HDMI/DVI
1080/50i	1920 x 1080	50	28,13	74,25	HDMI/DVI
1080/60i	1920 x 1080	60	33,75	74,25	HDMI/DVI
1080/24P	1920 x 1080	24	27,00	74,25	HDMI/DVI
1080/25P	1920 x 1080	25	28,125	74,25	HDMI/DVI
1080/30P	1920 x 1080	30	33,75	74,25	HDMI/DVI
1080/50P	1920 x 1080	50	56,25	148,5	HDMI/DVI
1080/60P	1920 x 1080	60	67,5	148,5	HDMI/DVI

☞ La visualizzazione di un segnale 1080i(1125i)@60Hz or 1080i(1125i)@50Hz può causare una leggera vibrazione dell'immagine.

*Timing supportato per la funzione 3D.

Frequenze supportate per input Component-YPbPr

Frequenza	Risoluzione	Frequenza verticale (Hz)	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza pixel (MHz)
480i	720 x 480	59,94	15,73	13,5
480p	720 x 480	59,94	31,47	27
576i	720 x 576	50	15,63	13,5
576p	720 x 576	50	31,25	27
720/50p	1280 x 720	50	37,5	74,25
720/60p	1280 x 720	60	45,00	74,25
1080/50i	1920 x 1080	50	28,13	74,25
1080/60i	1920 x 1080	60	33,75	74,25
1080/24P	1920 x 1080	24	27,00	74,25
1080/25P	1920 x 1080	25	28,13	74,25
1080/30P	1920 x 1080	30	33,75	74,25
1080/50P	1920 x 1080	50	56,25	148,5
1080/60P	1920 x 1080	60	67,5	148,5

☞ La visualizzazione di un segnale 1080i(1125i)@60Hz or 1080i(1125i)@50Hz può causare una leggera vibrazione dell'immagine.

Intervallo supportato per input Video e S-Video

Modalità video	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)	Frequenza sub-portante per il colore (MHz)
NTSC*	15,73	60	3,58
PAL	15,63	50	4,43
SECAM	15,63	50	4,25 o 4,41
PAL-M	15,73	60	3,58
PAL-N	15,63	50	3,58
PAL-60	15,73	60	4,43
NTSC4.43*	15,73	60	4,43

☞ *Timing supportato per la funzione 3D.

Garanzia e informazioni sul copyright

Garanzia limitata

BenQ garantisce questo prodotto contro qualsiasi difetto nei materiali e nella lavorazione, in condizioni normali di utilizzo e di conservazione.

Ad ogni richiesta di applicazione della garanzia, sarà necessario allegare una prova della data di acquisto. Nel caso questo prodotto si riveli difettoso entro il periodo coperto da garanzia, l'unico obbligo di BenQ e il rimedio esclusivo per l'utente sarà la sostituzione delle eventuali parti difettose (manodopera inclusa). Per ottenere assistenza in garanzia, avvisare immediatamente del difetto il rivenditore presso il quale il prodotto è stato acquistato.

Importante: la garanzia di cui sopra sarà invalida in caso di utilizzo del prodotto diversamente da quanto indicato nelle istruzioni di BenQ, in particolar modo l'umidità ambientale deve essere compresa tra 10% e 90%, la temperatura tra 0°C e 35°C, l'altitudine deve essere inferiore a 4920 piedi ed è necessario evitare l'uso del proiettore in un ambiente polveroso. Oltre ai diritti legali specifici stabiliti dalla presente garanzia, l'utente può godere di altri diritti concessi dalla giurisdizione di appartenenza.

Per ulteriori informazioni, visitare il sito Web www.BenQ.com.

Copyright

Copyright 2010 di BenQ Corporation. Tutti i diritti riservati. severamente vietato riprodurre, trasmettere, trascrivere, memorizzare in un sistema di recupero o tradurre in qualsiasi lingua o linguaggio parti della presente pubblicazione, in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, magnetico, ottico, chimico, manuale o altro, senza previa autorizzazione scritta da parte di BenQ Corporation.

Esclusione di responsabilità

BENQ Corporation non si assume alcuna responsabilità, esplicita o implicita, in merito al contenuto della presente pubblicazione e nega qualsiasi garanzia di commerciabilità o di utilizzo per scopi specifici. BenQ Corporation si riserva inoltre il diritto di rivedere la presente pubblicazione e di apportare di volta in volta modifiche alle informazioni ivi contenute senza l'obbligo di notificare ad alcuno tali operazioni.

*DLP, Digital Micromirror Device e DMD sono marchi di Texas Instruments. Altri diritti di copyright appartengono alle rispettive aziende od organizzazioni.

Brevetti

Questo proiettore BenQ è coperto dai seguenti brevetti:

Brevetti USA 6,837,608; 7,275,834; 7,181,318. Brevetti TW 202690; 205470; I228635; I259932.

Brevetti Cina (中国发明专利) ZL01143168.7; ZL03119907.0; ZL200510051609.2

Dichiarazione di conformità

Dichiarazione FCC (per gli utenti negli Stati Uniti)

CLASSE B: Questa apparecchiatura genera, utilizza e può irradiare energia in radiofrequenza e, se non viene installata o utilizzata conformemente alle istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Non si garantisce, tuttavia, in alcun modo che tali interferenze non possano verificarsi in un'installazione specifica. Se questa apparecchiatura causa interferenze dannose che disturbano la ricezione radiotelevisiva (per accertarsene, è sufficiente spegnere e riaccendere l'apparecchiatura), si consiglia di tentare di eliminare le interferenze adottando una o alcune delle misure riportate di seguito:

- Riorientare o riposizionare l'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra l'apparecchiatura e il ricevitore.
- Collegare l'antenna ad una presa su un circuito diverso da quello cui il ricevitore è collegato.
- Rivolgersi al rivenditore o a un tecnico radiotelevisivo esperto.

Dichiarazione EEC (per utenti europei)

Questo dispositivo è conforme con i requisiti stabiliti nelle Direttive del Consiglio sull'approssimazione delle leggi degli stati membri relative alla Compatibilità elettromagnetica (2004/108/EC), Direttiva sulla bassa tensione (2006/95/EC), Direttiva sulla restrizione dell'uso di sostanze pericolose nelle apparecchiature elettriche ed elettroniche (RoHS) (2002/95/EC), Direttiva EEE turca, Regolamento della Commissione (EC) No 1275/2008 che implementa la Direttiva 2005/32/EC del Parlamento europeo e del Consiglio in merito ai requisiti di ecodesign per il consumo di alimentazione elettrica in modalità standby e spento per le apparecchiature elettriche domestiche e di lavoro, e la Direttiva 2009/125/EC del Parlamento europeo e del Consiglio che stabilisce la struttura dell'impostazione dei requisiti di ecodesign per prodotti basati su energia.

Direttiva WEEE

Smaltimento di rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche da parte di utenti privati nell'Unione Europea.

Questo simbolo sul prodotto o sulla confezione indica che l'articolo non può essere smaltito come i normali rifiuti domestici. È obbligatorio consegnare i rifiuti di apparecchiature all'apposito centro di raccolta che si occupa del riciclaggio di apparecchiature elettriche ed elettroniche. Per ulteriori informazioni sul riciclaggio di questa apparecchiatura, contattare l'ufficio di zona competente, il rivenditore del prodotto o il servizio di smaltimento dei rifiuti domestici. Il riciclaggio dei materiali contribuisce a ridurre il consumo di risorse naturali e assicura che i materiali siano riciclati tutelando la salute umana e l'ambiente.



Accessibility Requirements for Rehabilitation Act del 1973, Sezione 508

L'impegno di BenQ alla creazione di prodotti accessibili ci consente di favorire la scelta da parte di organizzazione statali di monitor LCD e proiettori BenQ conformi alle linee guida della Sezione 508 che comprendono le funzioni di assistenza indicate sotto:

- I monitor BenQ sono dotati di indicatori di "Alimentazione" colorati. Quando l'indicatore è di colore verde, ciò indica che il monitor è completamente funzionante. Quando l'indicatore è di colore giallo o ambra, ciò indica che il monitor è in modalità sospesa o sleep e che sta utilizzando meno di 2 watt di corrente.
- I monitor BenQ sono dotati di molte impostazioni pre-programmate per ridurre lo sfarfallio delle immagini e visualizzare rapidamente l'immagine sul monitor. L'impostazione predefinita viene attivata automaticamente tutte le volte che il monitor viene acceso, e riduce gli interventi da parte dell'utente.
- I monitor e proiettori BenQ sono dotati delle opzioni per la regolazione di luminosità e contrasto per visualizzare immagini e testi in modo tale da soddisfare le richieste di persone non vedenti. Altre regolazioni sono disponibili utilizzando i controlli OSD (On-Screen Display) del prodotto.
- I monitor e i proiettori BenQ sono dotati di controlli colorati facili da individuare, come ad esempio le selezioni della temperatura colore (Monitor: 5800K, 6500K e 9300K, Proiettore: 5500K, 6500K, 7500K e 9300K), con una vasta gamma di livelli di contrasto.
- I monitor e proiettori multimediali BenQ in genere sono dotati di uno o due altoparlanti che consentono agli utenti (anche i non udenti) di interagire con i sistemi computer collegati. In genere i controlli per gli altoparlanti sono posizionati sul pannello anteriore.
- Il firmware dei monitor e proiettori BenQ contiene informazioni uniche del prodotto che aiutano i sistemi computer a identificare i prodotti BenQ e attivare la loro funzione Plug-and-Play quando collegati.
- Tutti i monitor e proiettori BenQ sono compatibili con lo standard PC99. Ad esempio, i connettori colorati aiutano a semplificare il collegamento corretto dei prodotti al sistema computer.
- Alcuni modelli di monitor e proiettori BenQ contengono ulteriori porte USB e DVI per il collegamento a più dispositivi come ad esempio auricolari speciali per assistere i non udenti.
- Tutti i monitor e proiettori BenQ sono forniti di manuali utenti su CD che possono essere letti utilizzando software venduti in commercio come Adobe Reader tramite un computer collegato. Questi documenti sono disponibili anche sul sito Internet BenQ (www.BenQ.com). Altri tipi di documenti possono essere disponibili su richiesta.
- Il centro servizi BenQ fornisce risposte e assistenza a tutti i clienti tramite telefono, fax, posta elettronica o sito Internet.